



# thule 2025 catálogo

[www.thuleediciones.com](http://www.thuleediciones.com)

Ilustración de Hannah Arnesen (*Polvo de Estrellas*)

## COLECCIONES

TRAMPANTOJO

Álbum infantil p. 3

AVIZOR

Conocimiento

Ilustrado p. 55

FUERA DE ÓRBITA

Álbum joven

y adulto p. 65

ISLA FLOTANTE

Cómic p. 79

NARRATIVA ILUSTRADA

Ficción infantil

y juvenil p. 87

CREAPALABRA

Actividades p. 97

MICROMUNDOS

Microrrelato p. 101

ACERVO

Culturas antiguas p. 103



# trampantojo

Mi madre  
me contó  
que mi abuela

Rosa Álamo



Rosa Álamo

MI MADRE ME CONTÓ QUE MI ABUELA

21 x 27 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



Un álbum poético que homenajea a una abuela, porque todas las abuelas fueron niñas.

Esta abuela tuvo la suerte de poder estudiar, de poder leer y de hacerse mayor junto a su loro Nabucodonosor y su gata Babilonia. Guardó sus secretos en una caja bajo llave hasta el día en que se fue.



P. Wechterowicz / M. Minor

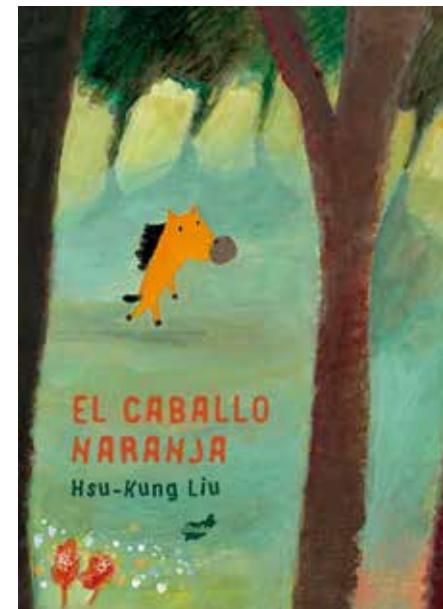
### LA ESTRELLA PERDIDA

27 x 24,5 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702525

—Mirad —susurró Lirón, y todos siguieron su patita con la vista.

De repente algo centelleó en la superficie negroazulada del lago, y vieron el reflejo de una estrella que brilló como una piedra preciosa tras una ondulación en el agua. Fueron apareciendo cada vez más destellos, hasta que finalmente todo el lago resplandeció como en un cuento de hadas bello y misterioso.



Hsu-Kung Liu

### EL CABALLO NARANJA

20 x 27 cm / 40 pp / cartoné / pvp 16,95€

9 788418 702662

Un caballo naranja está desesperado por encontrar a su hermano perdido, pero su única pista es la mitad de una foto antigua. El caballo decide hacer un anuncio, pero las respuestas que recibe le hacen perder la esperanza. Entonces, un día, el caballo naranja se encuentra con un caballo castaño y enseguida se hacen buenos amigos. Casualmente, el caballo castaño tiene también la mitad de una foto antigua.

¿Podría ser el hermano perdido que el caballo naranja ha estado buscando?





**Irène Schoch**

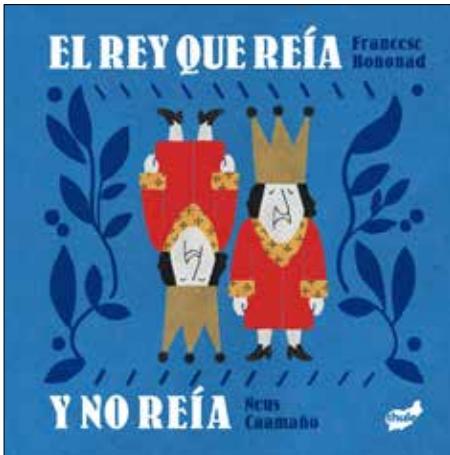
### **OSO DE INVIERNO**

20 x 24,5 cm / 40 pp / cartoné / pvp 16,95€

Como cada año, a finales del otoño, el oso Aldo vuelve a su madriguera para invernar todo el invierno. Pero esta vez, cuando llegan las primeras heladas, se queda sin casa: ¡alguien ha destruido su madriguera! Obligado a afrontar el invierno por primera vez sin más ropa que un abrigo y una bufanda, Aldo descubrirá que en ocasiones, durante el frío invierno, la sonrisa de un amigo puede ser más reconfortante que el cálido fuego del hogar.



9 788418 702723



**Francesc Bononad / Neus Caamaño**

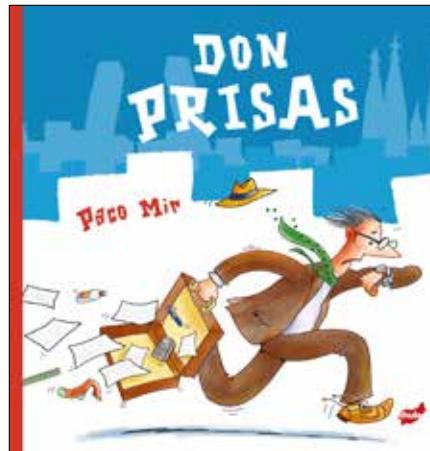
### **EL REY QUE REÍA Y NO REÍA**

22 x 22 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



9 788418 702778

El rey que reía y no reía reinterpreta los cuentos clásicos de reyes y princesas con una historia de humor que nos habla de un rey que era capaz de reír con todas las vocales, salvo la "U". Como buen cuento de toda la vida, se convoca a expertos de todo el reino (bufones, humoristas, comediantes, bromistas) para conseguir que el rey se ría con la "U" con todo tipo de recursos escatológicos.



**Paco Mir**

### **DON PRISAS**

23 x 23 cm / 40 pp / cartoné / pvp 16,95€



9 788418 702792

Este libro se lee a dos velocidades: a toda carrera, como don Prisas, o despacio, para disfrutar.

Tú eliges.

Este libro se mira a dos velocidades: por encima, como don Prisas, o buscando todos y cada uno de los montones de detalles que hay en cada rincón de cada abarrotada página.

Tú eliges.

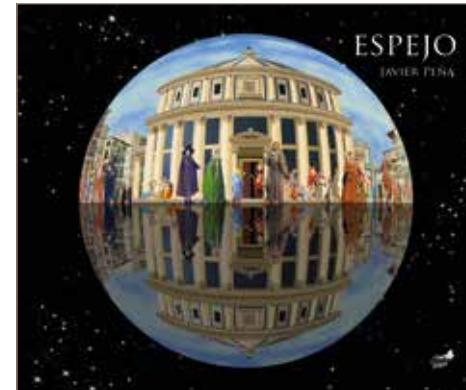
**Javier Peña**

### **ESPEJO**

24 x 20 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€

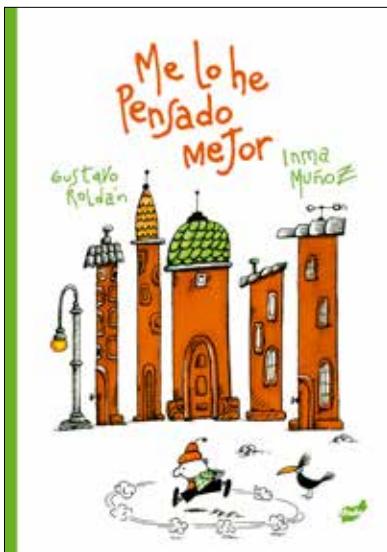


9 788418 702624



Un álbum que rompe moldes acerca de un nuevo planeta en el que el mundo de arriba queda reflejado en el de abajo, aunque no perfectamente. Esto se refleja en el formato: las páginas están partidas gráficamente por la mitad, correspondiendo cada una al mundo superior y al mundo inferior.

Lo curioso es que cuando se llega al final del libro, en realidad es sólo la mitad, pues hay que girar la página y volver a leerlo de vuelta. Lo cual obliga además a reinterpretar las imágenes vistas anteriormente. Este álbum aún guarda más sorpresas: los habitantes del planeta Espejo son personajes retratados en cuadros famosos de maestros de la pintura, como Rafael, Da Vinci, Tintoretto, Durer, Jan van Eyck, Tiziano y otros muchos.



**Inma Muñoz / Gustavo Roldán**

**ME LO HE PENSADO MEJOR**

18 x 25 cm / 40 pp / cartoné / pvp 15,95€



La princesa Jasmina adora las mariposas, los pastelillos dulces, los mangos jugosos, el gorgoteo de las cascadas, los nenúfares blancos, ¡y muchas cosas más!

Pero lo que más ama en este mundo es a su perro Amir. Y Amir siente el mismo amor por ella. Pero un día Amir desaparece.

**Enrique Benítez Bellón**

**LOS MONSTRUOS DE CASA**

21 x 26 cm / 40 pp / cartoné / pvp 17,95€



Me llamo Kike y soy un niño con mucha imaginación. Esta es la historia de cómo mi mamá me enseñó a divertirme con lo que antes me daba miedo.

Una vuelta de tuerca a los cuentos de monstruos y los libros sobre miedos con un toque intimista de superación y de normalización de la discapacidad de un niño que tuvo que hacerse amigo de sus muletas.

**Riki Blanco / Daniel Nesquens**

**COMO PEZ EN EL AGUA**

27 x 21 cm / 36 pp / cartoné / pvp 15,95€

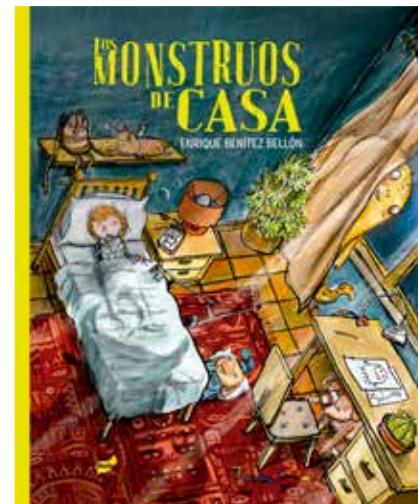


Océano no puede andar, pero en el agua se olvida de la silla de ruedas y su cuerpo apenas pesa y por eso adoptó ese nombre y por eso ama los días de lluvia, las piscinas, las bañeras, los ríos y los mares.

En un reparto de papeles perfecto, texto e ilustraciones cuentan una poética historia donde el lector puede compartir plenamente el sentir de Océano, su ansia de libertad.



\* NUEVA EDICIÓN



**Bartosz Ratajczyk**

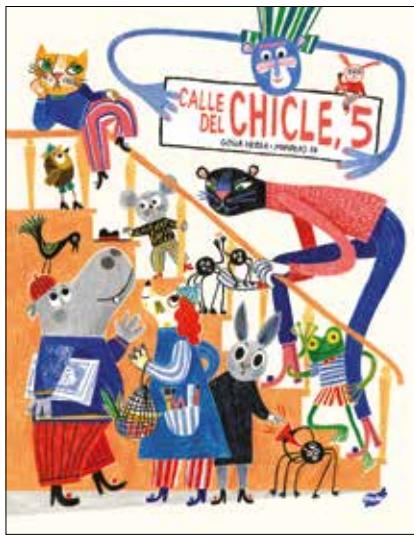
**BICICLETAS**

27 x 27 cm / 32 pp / cartoné / pvp 17,95€



Hay muchísimos tipos de bicicleta: de paseo, de carretera, de descenso, reclinadas, eléctricas, playeras, plegables...

¿Cuál es tu preferida? ¿Has visto un velódromo, sabes cuántas ruedas tiene un monociclo o cómo es un centrador de ruedas? ¿Por qué siempre debe ajustarse el tamaño de la bicicleta a la altura del ciclista? ¿Cómo planificar una ruta en bicicleta y qué equipamiento es indispensable?



**Mikołaj Pasiński / Gosia Herba**

**CALLE DEL CHICLE, 5**

22,5 x 28,5 cm / 48 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702020

En la comunidad de vecinos de la calle del Chicle, 5 ocurren muchísimas cosas. Suenan instrumentos musicales entre ronquidos atroñadores.

En la escalera flota aroma de pastel recién hecho, se oyen golpes, chirridos y bullicio.

Cada vecino tiene su mundo propio y diferentes aficiones, nunca se molestan y viven en armonía.

¡Áñimate a visitarlos! Conoce a los vecinos de este edificio peculiar, algo locos y estrañafarios, siempre alegres y amistosos.

2020 –Ilustraciones seleccionadas para la Exposición de Ilustradores de la Feria de Bolonia

2019 –Mención de honor en el premio Libro del Año, IBBY Polonia.

2019 –Finalista del Concurso de Jóvenes Ilustradores Golden Pinwheel



**Victoria Pérez Escrivá / Ester García**

**EL LENGUAJE SECRETO DE LAS PIEDRAS**

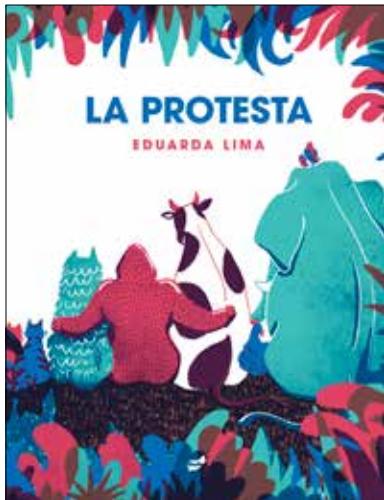
21 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702006

Todo tiene un lado bueno y otro malo. No siempre la vida nos deja ver los dos. A veces de las cosas malas extraemos cosas buenas.

Pero también sucede al revés, de las cosas buenas extraemos cosas malas.

La vida puede ser tan críptica como una piedra. A veces tropezar con una piedra puede salvarte la vida. Ese es el lenguaje secreto de las piedras.



**Eduarda Lima**

**LA PROTESTA**

21,5 x 28 cm / 40 pp /  
cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702303

Los pájaros dejaron de cantar.

Los gatos dejaron de maullar.

Y las vacas se negaban a dar leche.

Parecía que los animales habían hecho un pacto para protestar todos a la vez.

**Mireia Vidal / Neus Caamaño**

**EL ÁRBOL DEL SEÑOR SHAUN**

23 x 23 cm / 48 pp / cartoné / pvp 14,95€

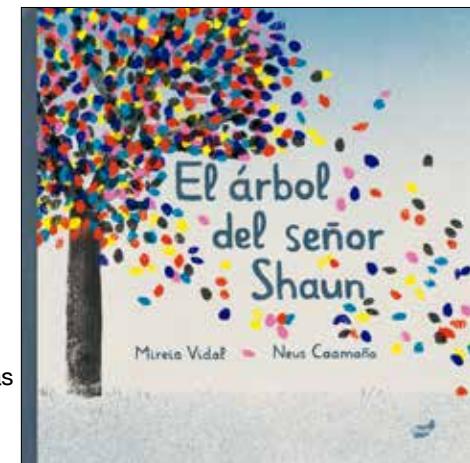
9 788418 702280

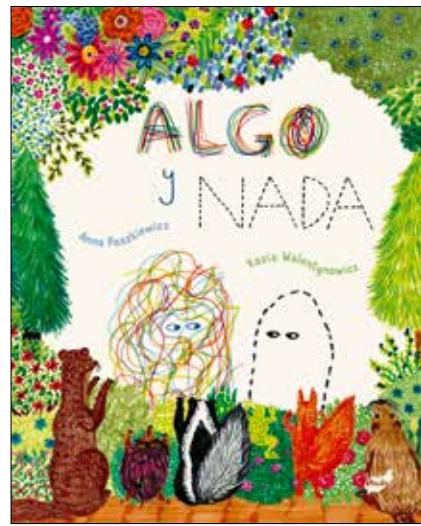
El señor Shaun tenía un árbol perfecto justo en medio de su jardín:

ni demasiado alto, ni demasiado verde, ni demasiado frondoso.

Pero un día se cansó de recoger tantas hojas y decidió talarlo.

Y la vida no volvió a ser igual.





**A. Paszkiewicz / K. Walentynowic**

**ALGO Y NADA**

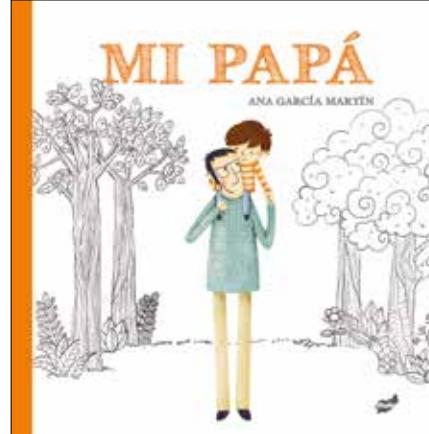
21 x 26 cm / 40 pp /

cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702327

NADA no tenía nada. No vivía en ningún sitio y no significaba nada para nadie. Además, era pequeña, flaca y transparente. ¡ALGO era otra historia! Era realmente importante. Redondo, grande y muy satisfecho de sí mismo, siempre estaba en el centro de la acción y siempre causaba un gran revuelo.

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Ana García Martín**

**MI PAPÁ**

20 x 20 cm / 32 pp / cartoné / pvp 12,00€

9 788416 817917

Papá se sabe todos los nombres de los árboles del parque.

Le encanta viajar en el tren conmigo. Le encanta que juguemos al escondite, a construir edificios, a veces no necesitamos juguetes. Me enseña a volar y a trabajar duro, es el mejor mago y conoce los mejores cuentos y canciones de cuna, me enseña las estrellas y los mundos pequeños.

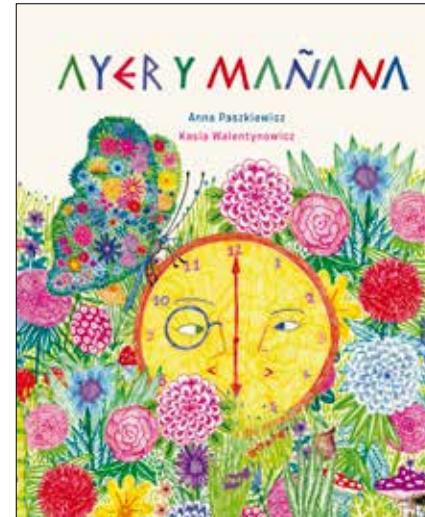
**Anna Paszkiewicz / Kasia Walentynowic**

**AYER Y MAÑANA**

21 x 26 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702501

Ayer y Mañana es una historia sobre lo realmente importante en la vida. La vida de cada uno de nosotros se rige por el tiempo, y todos estamos sujetos a sus leyes. Sin embargo, son más importantes los momentos que ya han pasado o los que nos quedan por delante?



**Mo Gutiérrez Serna**

**FELIZA**

20 x 20 cm / 32 pp / cartoné / pvp 12,00€

9 788418 702464

Me llamo Feliza y aún soy pequeña, pero algún día creceré. Me dan muchos consejos, me dicen que aprenda:



- a esforzarme para lograr mis sueños, por eso pido las cosas cien veces a mi mamá
- a superar las dificultades, por eso cuando rompo un jarrón o un espejo pido pegamento
- a ser siempre amable y decir la verdad, por eso a mi amiga le digo que me encantan susdientes de conejo



**Bartosz Szybor / Maciej Łazowski**

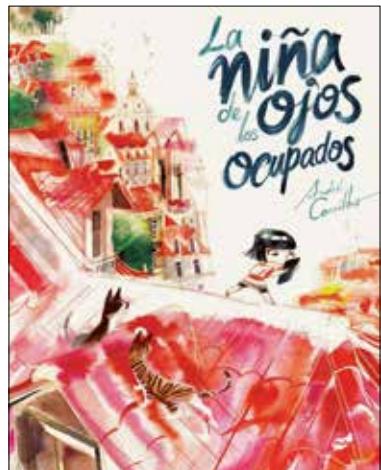
**EL PEQUEÑO MANIPULADOR**

23 x 27 cm / 64 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702082

El Pequeño Manipulador vive entre nosotros. A veces cuesta reconocerlo, pero está ahí, en la escuela, en la tienda del barrio o en la oficina. No se esconde, no se queda calladito, ¡qué va! Te habla, te insiste, te convence... y es tan inteligente que consigue que hagamos exactamente lo que él quiere.

Hoy en día, la manipulación se encuentra en todas partes: en la política, en internet, en la televisión, en los periódicos y en las calles. Es difícil de evitar y es fácil rendirse a su influencia, salvo que sepas reconocer sus métodos.



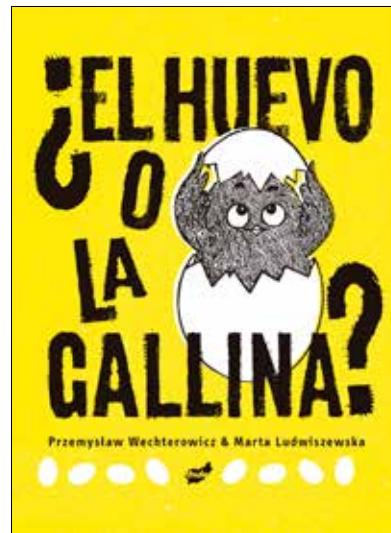
**André Carrilho**

**LA NIÑA DE LOS OJOS OCUPADOS**

21,5 x 27 cm / 48 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817962

Con ojos solo para su móvil, la niña no hace caso de los helados, ni de los perros que encuentra por la calle, ni de los amigos. Ni siquiera ve las jirafas, los delfines, los piratas, los platillos volantes ni las montañas rusas por donde pasa. Hasta que un día se rompe el móvil, levanta la cabeza y... ¡descubre el mundo que la ha estado esperando!



**P. Wechterowicz / M. Ludwiszewska**

**EL HUEVO O LA GALLINA**

18 x 24 cm / 40 pp / cartoné / pvp 13,95€

9 788418 702266

¿Qué fue primero: el huevo o la gallina? El huevo, claro. La primera gallina tuvo que salir de un huevo.

¡Un momento!

Pero, ¿de dónde salió el primer huevo?

Antes tuvo que ponerlo una gallina.

Entonces ¡la gallina fue primero!

Espera.

Pero, ¿de dónde salió la primera gallina?



**Virginia Álvarez**

**QUIERO TETA**

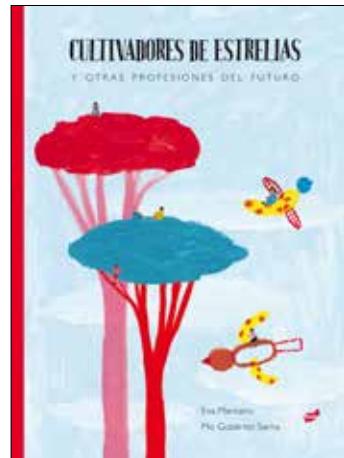
20 x 20 cm / 24 pp / cartón / pvp 12,00€

9 788416 817894

Mario es un bebé y le encantan las tetas de su mamá.

No hay nada mejor que dormir entre ellas. Y le encanta la leche, en el metro, en el cine, en todas partes.

Mario se molesta cuando la gente dice que es demasiado mayor, que usa a su madre como chupete, o que tiene *mamitis*.



**Eva Manzano / Mo Gutiérrez Serna**

**CULTIVADORES DE ESTRELLAS**

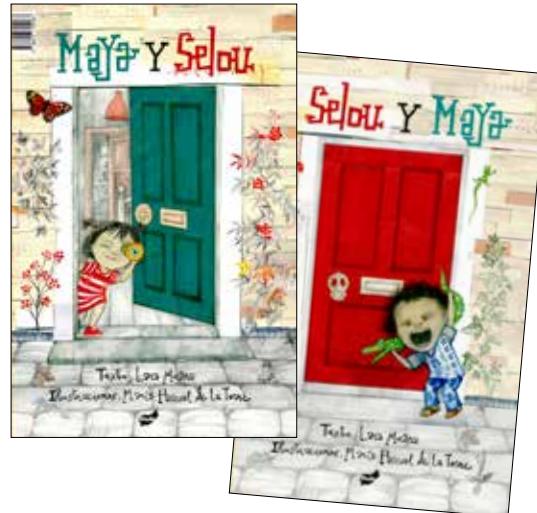
**y otras profesiones del futuro**

22 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788418 702136

Los inventores de oficios son viajeros, paseantes y conversadores. Para inventar oficios tienes que reunir dos cualidades: saber lo que sucede y tener imaginación. Así surgieron los cultivadores de estrellas, los intérpretes de árboles, los atraparrecuerdos, los muevientes, los ñamñadores o los cuidadores de ecosistemas voladores. El futuro se inspira en el pasado y se inventa en el presente.



**Lara Meana /**

**Maria Pascual De La Torre**

**MAYA Y SELOU. SELOU Y MAYA**

18,5 x 30 cm / 32 pp /

cartoné / pvp 14,95€

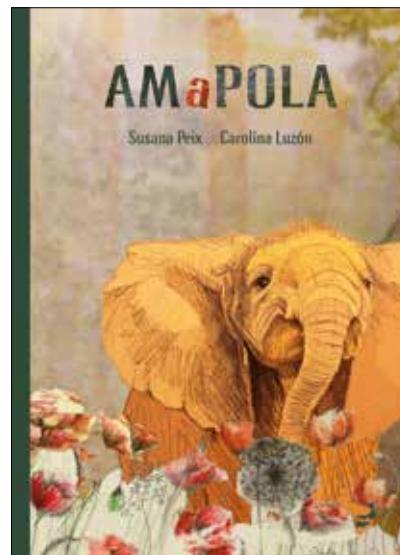
Una niña y un niño vecinos comparten las mismas actividades cotidianas: despertar, comer, jugar, bañarse y escuchar cuentos. Sin embargo, a partir del mismo día a día, cada uno crea universos muy distintos.

Mientras Selou se imagina galopando sobre su caballo en la sabana o asustando a los cocodrilos en el río, Maya desea recorrer la India a lomos de un elefante rojo o nadar en las fuentes del Nilo.



9 788418 702068

\* 1 800 000 ejemplares vendidos en Brasil



**Susana Peix / Carolina Luzón**

**AMAPOLA**

22 x 30 cm / 32 pp /

cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817726

Las elefantas viven siempre juntas en una manada dirigida por la hembra más anciana. Si eres una elefanta vivirás siempre con ella, y con tus tíos, primas y hermanas, aprendiendo cada día.

Si eres un elefante, abandonarás la manada a los 14 años y seguirás tu camino solo, sin el consejo de tu madre en los malos momentos, sin los cuentos de buenas noches de tu abuela.

Es posible que algo inesperado obligue a una madre a elegir. Por muy dura que sea la situación, por mucho peligro que entrañe, una madre nunca va a abandonar a su cría. Nunca. Aunque vaya contra la ley de los elefantes.

\* 2.ª EDICIÓN



**Ana Tortosa / Esperanza León**

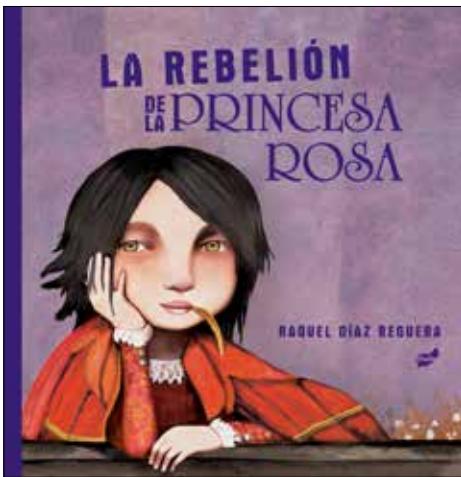
**CAMINO DE MI CASA**

21,5 x 30 cm / 48 pp / cartoné / pvp 16,95€



9 788418 702365

El desgarrador relato del exilio, cómo se siente una niña cuando debe abandonar el lugar que fue su hogar. La destrucción se ha llevado los bancos, los buzones, los parques, las escuelas, los árboles, las fuentes, las casas... La guerra ha acabado con todo, incomprendiblemente.



Raquel Díaz Reguera  
**LA REBELIÓN DE LA PRINCESA ROSA**

24 x 24 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788418 702198

La princesa Carlota ha crecido, está a punto de cumplir 12 años. Tiene un hermano pequeño, al que proclaman heredero para su estupefacción. Las cosas han cambiado poco para las madrasteras, las brujas, las hadas y las escasas consejeras del Consejo Real... Y Carlota convoca a todos para cambiar las cosas. Tal vez demasiado...

#### Raquel Díaz Reguera

#### **¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA?**

24 x 24 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817108

Carlota estaba harta del rosa y de ser una princesa.

Carlota no quería besar sapos para ver si eran príncipes azules.

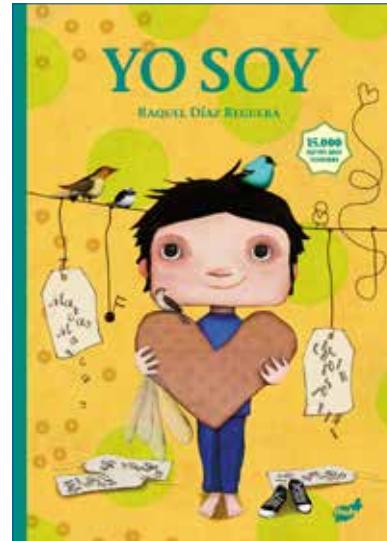
Carlota siempre se preguntaba por qué no había princesas que rescataran a los príncipes azules de las garras del lobo o que cazaran dragones o volaran en globo.

\* 40 000 ejemplares vendidos



\* 15.<sup>a</sup> EDICIÓN

\* 5.<sup>a</sup> EDICIÓN



#### Raquel Díaz Reguera

#### **YO SOY**

17 x 24 cm / 40 pp  
cartoné / pvp 12€

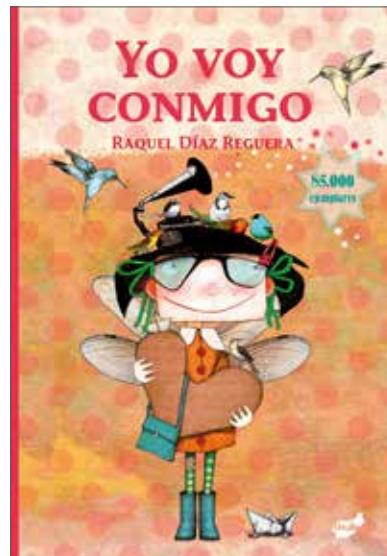


9 788416 817580

A Martín le gusta una niña. Él es muy popular en la escuela, ella es rara. Él es bueno en deportes, ella es única aunque quiere ser "normal". Es difícil ser popular, es difícil ser diferente. Está bien ser uno mismo.

\* 15 000 ejemplares vendidos

\* 20.<sup>a</sup> EDICIÓN



#### Raquel Díaz Reguera

#### **YO VOY CONMIGO**

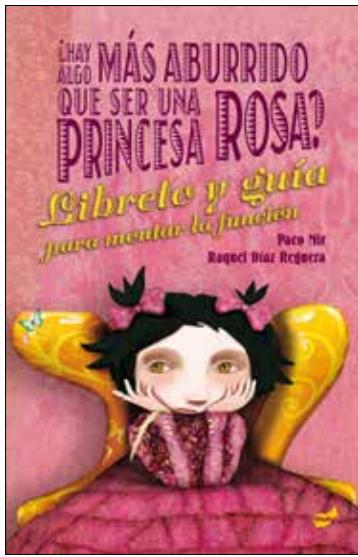
17 x 24 cm / 40 pp / cartoné / pvp 12€



9 788415 357841

A una niña le gusta un niño, pero el niño no se fija en ella, no la mira. ¿Qué hacer? Sus amigos le aconsejan de todo: que se quite las coletas, las gafas, la sonrisa, las pecas, las alas, que no sea tan parlanchina. El niño por fin se ha fijado en ella, pero, con tanto quitar, hasta se han ido los pájaros de su cabeza. Y la niña se da cuenta de que ya no es ella y decide recuperar sus coletas, sus gafas, su sonrisa, sus pecas, sus alas, sus palabras...

\* 85 000 ejemplares vendidos



**Raquel Díaz Reguera / Paco Mir**  
**¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA?**  
**Libreto y guía para montar la función +6**

14,5 x 22 cm / 72 pp / rústica / pvp 8,95€



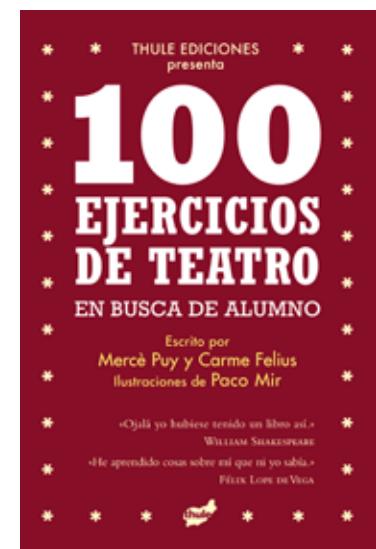
Cuando un libro infantil es un éxito, suele representarse en escuelas de todo el país. Así sucedió con el fenómeno *¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?* Paco Mir adaptó el libro para teatro y llevó la obra de gira por toda España durante dos años. Ahora publicamos el libreto de la obra de Paco Mir junto con una guía para montar el espectáculo en la escuela. Y además se incluye un código QR para descargar la banda sonora.

**Mercè Puy / Carme Felius / Paco Mir**  
**100 EJERCICIOS DE TEATRO EN BUSCA DE ALUMNO**

14,5 x 22 cm / 96 pp / rústica / pvp 9,95€



Este manual combina los autores y obras más importantes de la historia del teatro junto con 100 divertidos ejercicios enfocados a la representación de una función, a fin de que pueda servir bien como actividad extraescolar de teatro o bien como asignatura del proyecto curricular del centro educativo.



\* 14.<sup>a</sup> EDICIÓN



**MO Gutiérrez Serna / Eva Manzano**  
**RECETAS DE LO SALVAJE PEQUEÑO**

22 x 28 cm / 56 pp /  
 bodoniana / pvp 19,95€



La continuación de uno de nuestros bestsellers: *Recetas de lluvia y azúcar*, el libro inteligente de las emociones. Eva y MO se vuelven a reunir para una nueva tanda de surrealistas recetas sensibles, sensitivas y sentimentales, emotivas, afectivas y animicas que completan la exitosa primera entrega. Ahora nos dan la fórmula de la ternura, la frustración, la risa, la pérdida, el amor, la generosidad..., y cómo fomentarlas... o evitarlas.

**MO Gutiérrez Serna / Eva Manzano**  
**RECETAS DE LLUVIA Y AZÚCAR**

22 x 28 cm / 64 pp /  
 bodoniana / pvp 19,95€



Algunas emociones nos embargan y nos superan. Entonces no sabemos qué hacer con ellas. Si quieres recuperar la esperanza, deshacerte de la pereza, olvidar el rencor o ganarte el respeto, quizás puedas lograrlo con las imaginativas fórmulas de este recetario que te invita a comerte la vida a cucharadas.

\* 40 000 ejemplares vendidos



**Joan Negrescolor**

**YO, ALFONSINA**

22,5 x 28 cm / 48 pp / cartoné



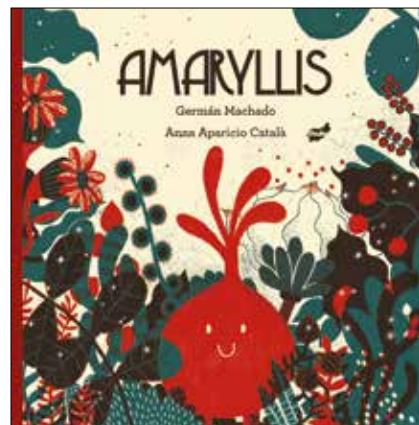
9 788416 817702

A los 10 años, mi padre me regaló una bicicleta. Quería ser libre, correr, pedalear. Entonces les dije a todos: ¡Yo, Alfonsina, seré ciclista!

Más rápida que el viento y directa a la meta, Alfonsina Strada subió y bajó montañas, cayó y se levantó una y otra vez. En un momento en que el deporte estaba prohibido para las mujeres, Alfonsina se hizo famosa como "La Reina del Pedal" y fue la primera mujer en participar en el Giro de Italia en 1924.



White Ravens  
2019



**Germán Machado / Anna Aparicio**

**AMARYLLIS**

20 x 20 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817474

El Amaryllis es una plantita a quien le gusta pasear cuando se acaba el verano. Hace todo tipo de amigos por el bosque y en su camino encuentra aventuras y peligros, todo con el fin de llegar adonde nadie ha llegado cuando comienza el invierno.

2017 - Nami Concours de Corea del Sur, ilustraciones finalistas

2018 - Golden Pinwheel Young Illustrators Competition, Feria del Libro de Shanghái (China), ilustraciones finalistas

**María Pascual de la Torre**

**¿DÓNDE ESTÁN MIS GAFAS?**

20 x 20 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817313

El orondo protagonista de este cuento ha perdido las gafas. Las busca por toda la casa, desesperado, pero nada, no están en ninguna parte.

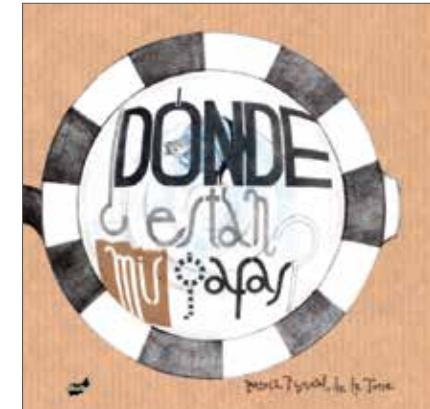
Un libro mudo que hará la delicia de todos los públicos, aunque esté especialmente indicado para prelectores.



White Ravens  
2013



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Nicola Grossi**

**¡OJO, OSO!**

20 x 20 cm / 48 pp / cartoné / pvp 12,00€

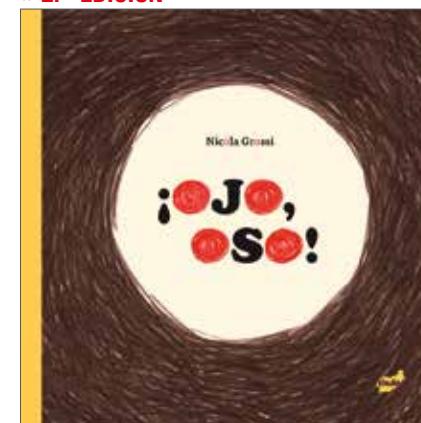


9 788415 357889

¿Puede contarse una historia solo con formas, colores y sonidos?

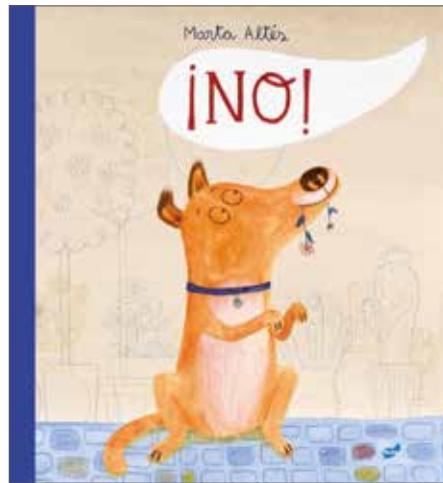
El resultado es ¡Ojo, Oso!, un viaje en busca de la guarida del Oso que se debe imaginar y escuchar. Sigue las líneas, encuentra el camino, pero ¡cuidado con no caer en los agujeros!

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



2014 - Premio Nacional Nati per Leggere

2014 - Premio Orbil



**Marta Altés**

**¡NO!**

\* 5.<sup>a</sup> EDICIÓN RÚSTICA

24,5 x 26,5 cm / 32 pp / rústica / pvp 12,95€



9 788415 357308

\* 5.<sup>a</sup> EDICIÓN CARTONÉ

24,5 x 26,5 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788415 357728

Esta es la historia de un perro simpático, bien intencionado e impetuoso y el misterio que rodea su nombre. Él cree que se llama No. ¿Por qué razón? Una historia divertida, con gran sentido del humor y que engancha a todos los públicos.

2012 - Read it again!

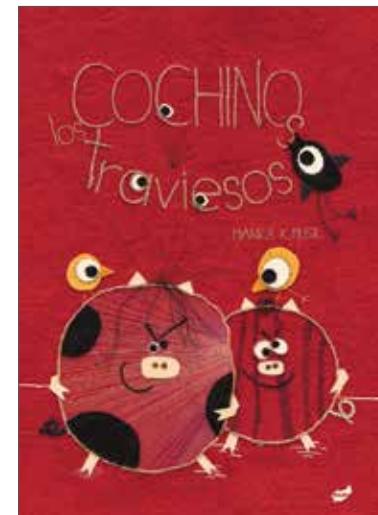
2012 - Nottingham Children's Book

2012 - Plata del Moonbeam Children's Book

2013 - Altamente Recomendable FNLIJ



\* ILUSTRACIÓN TEXTIL



**Manica Musil**

**LOS COCHINOS TRAVIESOS**

22 X 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



9 788416 817283

En la granja hay dos cochinos muy bromistas. Además de revolcarse por el lodo, les encanta hacer todo tipo de diabluras a los otros animales: los atan cuando están distraídos para comerse su comida, usan el cuenco del perro como tambor, se peinan con el cepillo inmaculado de la gata.

Pero los cochinos traviesos se han olvidado alguien: el ratón, que ayudará a todos a vengarse.

2015 - MERIT en el 3x3 Magazine International No.12 Picture Book Show, Nueva York

2015 - "El Libro más Bello" en la Feria del Libro de Eslovenia

2015 - "El Mejor entre los Mejores" en el Hiii Illustration, China

2016 - Premio Ilustración Innovadora, BookILL Fest, Serbia

2017 - Seleccionado entre "Los Mejores Libros" en Jiangsu, China

2017 - La obra de marionetas "Los cochinos traviesos", seleccionada por el Golden Stick Festival, Liubliana, Eslovenia

**Vanessa Westgate**

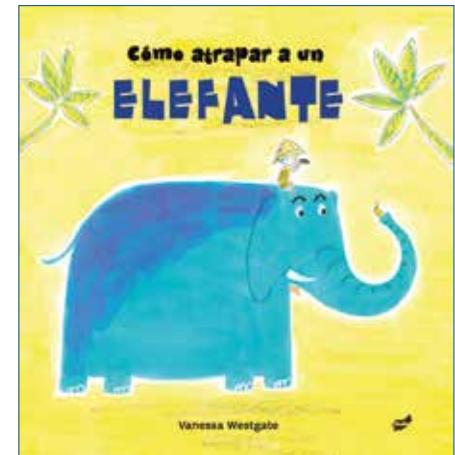
**CÓMO ATRAPAR A UN ELEFANTE**

25 x 26 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817511

«Si quieres atrapar a un elefante, antes debes averiguar dónde viven los elefantes...», así empieza este cuento sobre un niño y su búsqueda de un elefante como mascota. Pero tal vez atrapar a un elefante no es tan fácil como parece.



Gustavo Roldán

## EL ERIZO

20,5 x 20,5 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,90€

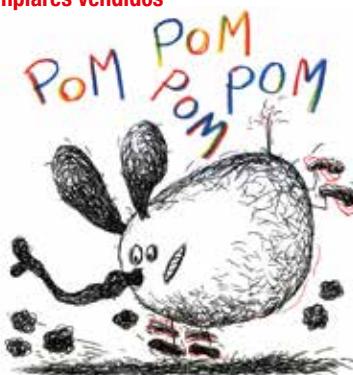


9 788496 473638

El erizo tiene hambre. En lo alto de un manzano ha visto unas rojas manzanas. Están demasiado altas. No sabe trepar. Y su estómago ruge. ¿Conseguirá ser más listo que el hambre?

2007 - Finalista Premi Llibreter  
2007 - Diploma Premios Visual

\* 1 200 000 ejemplares vendidos en Brasil



Gustavo Roldán

## PARA ESCONDERSE DE UN MONSTRUO

20 x 20 cm / 48 pp / cartoné / pvp 12,00€

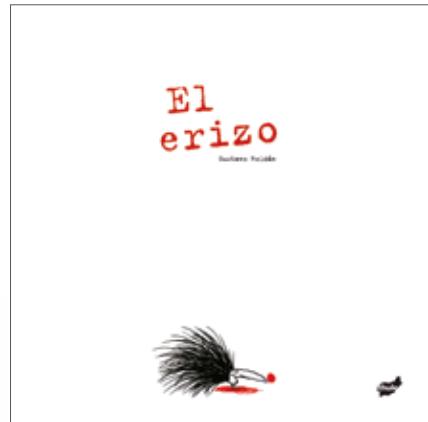


9 788416 817344

Un libro imprescindible, un manual de recursos para niños sobre cómo esconderse de un monstruo: cuáles son los mejores escondrijos, las maniobras de distracción más eficaces...



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



\* 4.<sup>a</sup> EDICIÓN



Gustavo Roldán

## CÓMO RECONOCER A UN MONSTRUO

20 x 20 cm / 24 pp / cartoné / pvp 10,00€



9 788492 595631

Si nos tropezamos con unas patas enormes y peludas, si nos cubre una panza que forma como techo sobre nosotros, si bajo unas cejas vemos unos ojos amarillos, entonces podemos afirmar que nos encontramos ante un monstruo.

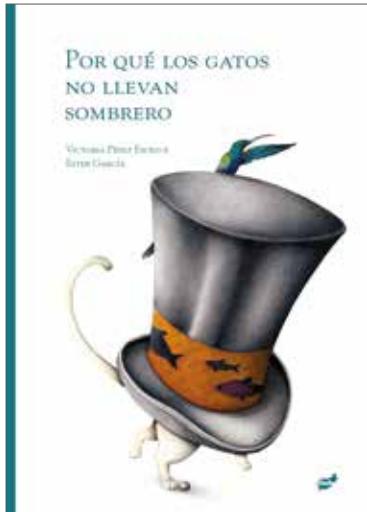
2011 - Premio Junceda

en la categoría de Ficción Infantil «por su ingenio, claridad, humor, porque fomenta el gusto por el colecciónismo de álbumes y porque marca un hito en la trayectoria del autor».

\* 180 000 ejemplares vendidos en México

\* 1 200 000 ejemplares vendidos en Brasil



**\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN****Ester García / V. Pérez Escrivá****POR QUÉ LOS GATOS****NO LLEVAN SOMBRERO**

21,5 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



9 788415 357018

¿Te has preguntado alguna vez por qué tienes tantas cosas? ¿Por qué los gatos no llevan sombrero? ¿Y los árboles, por qué no tienen bolsillos? ¿Por qué el agua repele al aceite? ¿Por qué nos teñimos el pelo? Algunas cosas se esconden debajo de otras. ¿Cuántas cosas llevas encima que no son tuyas? Quítatelas y sé tú mismo, seas lo que seas. Y sobre todo, si eres un gato, ¡¡no te pongas un sombrero!!

2012 - Premio Dragón Ilustrado

2012 - Seleccionado para la Mostra Internazionale de Sàrmède (Italia)

**\* 120000 ejemplares vendidos en Brasil****\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN****J. Zabala / V. Pérez Escrivá****POR QUÉ NOS PREGUNTAMOS COSAS**

21 x 25 cm / 80 pp / rústica / pvp 14,95€



9 788415 357285

Cuando un niño aprende a preguntar «Por qué» ya nunca abandonará esas palabras. Porque las preguntas son pinzas para sujetar objetos desconocidos, llaves para abrir puertas secretas y lupas que nos permiten ver lo que está oculto. Al fin y al cabo, como todos sabemos, «Por qué» no es más que la abreviatura de «Ábrete, Sésamo». Pero cuando pronunciamos esas palabras, nunca sabemos lo que vamos a encontrar.

2015 - Finalista Junceda Internacional

2013 - Premio Kirico

**Riki Blanco**White Ravens  
2006**CUENTOS PULGA**

22,5 x 30 cm / 40 pp / cartoné / pvp 15,90€

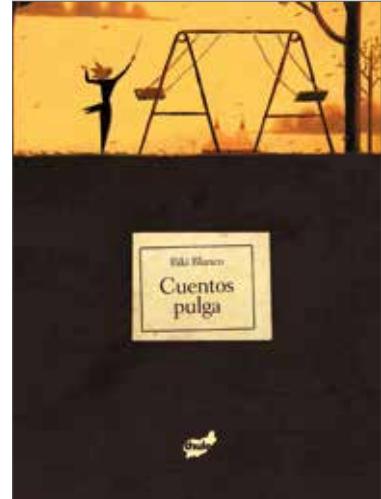


9 788496 473447

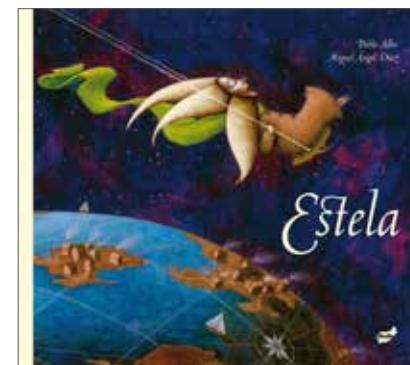
¡Damas y caballeros! ¡Niñas y niños!

Pasen y lean: podrán admirar las fantásticas actuaciones de la asombrosa trapecista con vértigo al suelo, el increíble domador domado, el espectacular escapista que escapa de sí mismo, la contorsionista introvertida, el payaso muerto de un chiste...

2007 - Segundo Premio Nacional de Ilustración

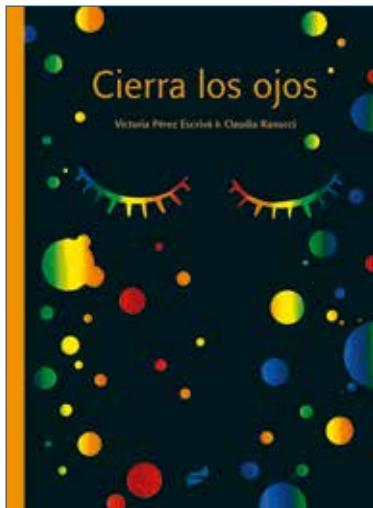
2008 - Mejor Libro para Jóvenes y Niños  
(Banco del Libro, Venezuela)**\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN**White Ravens  
2008**Miguel Ángel Díez / Pablo Albo****ESTELA**

9 788415 357933

**\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN**

Estela es la estrella de los deseos. Cada vez que le piden un deseo lanza un destello de felicidad. Pero un día, una lluvia de estrellas arrastra a Estela, quien cae sobre la Tierra, en las aguas frías y oscuras del mar. Allí nadie le pide deseos y la tristeza se apodera de ella.

\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Claudia Ranucci / V. Pérez Escrivá**

### CIERRA LOS OJOS

20 x 26,5 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817764

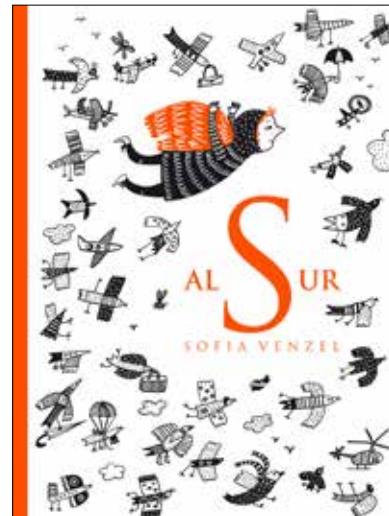
Dos hermanos contrastan sus formas de ver el mundo. Un hermano dice lo que ve, el otro lo que siente con el resto de los sentidos, su acercamiento a las cosas físicas es puramente sensual. Sólo en la última página descubrimos la razón de esta diferencia: un hermano ve, el otro es ciego.

2013 - IBBY para Niños con Dificultades Especiales

2010 - 2011 Les Incorruptibles (France)

2009 - Muestra de ilustradores de la Feria de Bolonia

\* 127 000 ejemplares vendidos en México



**Sofia Venzel**

### AL SUR

21 x 28 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817450

Le contaba el farero a su hijo: "En el Sur todo es al revés, el verano no se acaba y la gente anda con los brazos".

Un día el niño alza el vuelo y emprende el viaje hacia el Sur. El trayecto es largo, pasa frío, el equipaje pesa, el niño se pierde, no sabe dónde está, hasta que un día, por fin, llega a su destino, justo al lugar de donde había partido, donde está su querido faro.

**An Swerts / Sassafras de Bruyn**

### EL PERRO DE LA PRINCESA

23,5 x 32,5 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



9 788416 817566

La princesa Jasmina adora las mariposas, los pastelillos dulces, los mangos jugosos, el gorgoteo de las cascadas, los nenúfares blancos, ¡y muchas cosas más!

Pero lo que más ama en este mundo es a su perro Amir. Y Amir siente el mismo amor por ella. Pero un día Amir desaparece.



**Francesca Pirrone**

### PEQUEÑO MANUAL DE LA AMABILIDAD

15 x 19 cm / 56 pp / cartoné / pvp 12,95€



9 788416 817665

Es fácil ser amable... Basta con dar las gracias. Regalar una sonrisa. Ofrecer ayuda. Cuando eres amable, los demás también lo son. La amabilidad es una cualidad preciosa que todos poseemos. Se puede practicar en cualquier lugar y con cualquier persona, no requiere compromiso, estudio o sacrificio, y hace sentir bien a quienes la practican y a quienes la reciben. ¿No es increíble?

Un cerdito dulce, divertido y, sobre todo, muy amable nos da las claves para ser buena gente.



**Beatriz Martín Vidal****EL TRUCO MÁS ASOMBROSO DEL MUNDO**

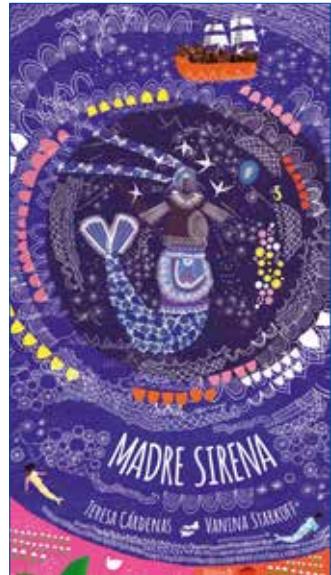
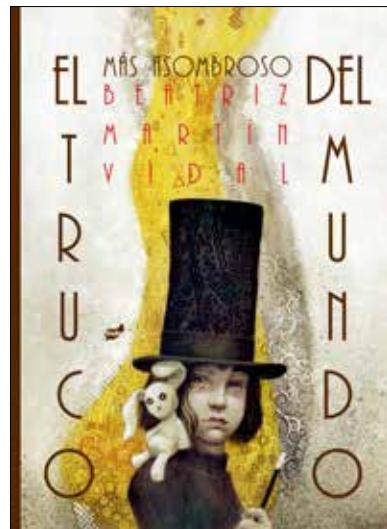
22 x 30 cm / 48 pp / cartoné / pvp 17,95 €



Una niña practica un truco de magia ante el lector. El truco no es novedoso, muchas veces hemos visto a un mago sacar un conejo de la chistera.

Lo que resulta completamente asombrosa es la explicación de cómo lo ha hecho, porque entonces la fantasía rompe las normas de la realidad a la que todos estamos acostumbrados.

**2017 - Mención Especial en el Concurso Internacional de Álbum Ilustrado Biblioteca Insular de Gran Canaria.**

**Teresa Cárdenas / Vanina Starkoff****MADRE SIRENA**

17 x 31 cm / 32 pp

cartoné / pvp 14,95€



El primer barco cargado de esclavos parte de África hacia Cuba. Despojados de libertad, familia y su tierra natal, hombres, mujeres y niños sufren la terrible travesía del océano desconocido.

Sin embargo, no están solos en su desdicha. Madre Sirena, la diosa yoruba de los peces y las aguas salobres, toma la forma de una sirena de piel añil y surca las olas para acompañar al barco del dolor y la muerte.

**Juan Pablo Caro****EL REY Y LA SEMILLA**

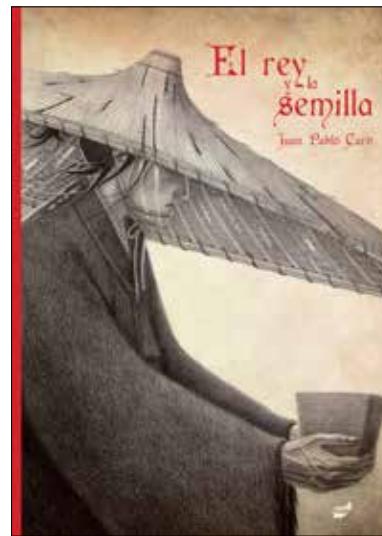
22 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 15,95€



El rey busca un esposo para su hija. Convoca a los solteros del reino para un concurso que consiste en cultivar la planta más bella de la semilla que les regala el rey. Cumplidos los seis meses, los candidatos traen a palacio toda suerte de hermosas plantas. La semilla de un joven no germinó, aun así acudió a palacio con la maceta vacía. Es el hazmerreír de todos.

Y sin embargo, es el elegido por el rey para casarse con la princesa.

¿Por qué?

**Raquel Catalina / Carlos Ortín****EL SUEÑO DEL CARACOL**

19x24,5 cm / 40 pp / cartoné / pvp 17,95€

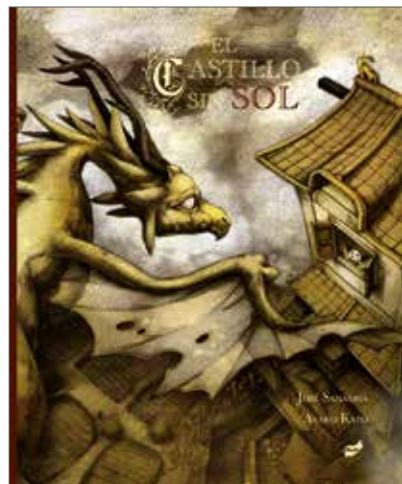


El juego de la oca en forma de álbum. A veces, por la noche, soñamos cosas tremendas. Entonces, cuando despertamos, nos parece estar todavía dentro de nuestro propio sueño. ¿No te ha pasado nunca?

Pues eso mismo es lo que le ha ocurrido a Irene, la protagonista de esta historia, después de pasar una tarde con su padre aprendiendo un nuevo juego.

¿Y tú? ¿Sabes jugar a la oca? ¡A ver si eres capaz de encontrar todas las casillas dentro del sueño del caracol!




**Ayako Kato / José Sanabria**
**EL CASTILLO SIN SOL**

24 x 29 cm / 48 pp / cartoné / pvp 15,95€

9 788416 817276

En tiempos de guerra, una flecha atravesó una ventana. Mató a la reina. Desde entonces, las ventanas están prohibidas en el castillo. Pero la princesa Keiko es muy curiosa y cuando abre la única ventana que queda, encuentra un gran amigo. Un libro sobre el absurdo de la sobreprotección de los niños.


**Mario Onnis**
**LA COMETA PERDIDA**

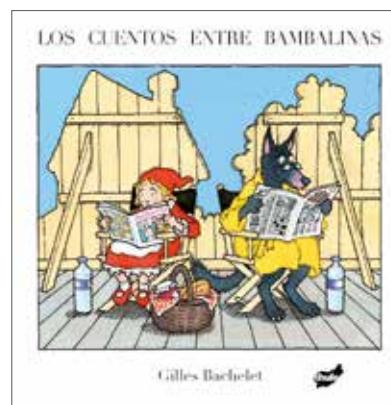
22 x 30 cm / 40 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817191

Océano no puede andar, pero en el agua se olvida de la silla de ruedas y su cuerpo apenas pesa y por eso adoptó ese nombre y por eso ama los días de lluvia, las piscinas, las bañeras, los ríos y los mares.

En un reparto de papeles perfecto, texto e ilustraciones cuentan una poética historia donde el lector puede compartir plenamente el sentir de Océano, su ansia de libertad.

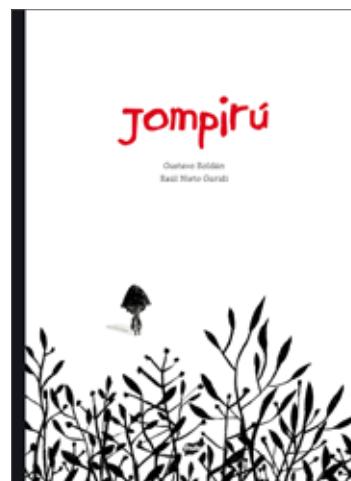

**Gilles Bachelet**
**LOS CUENTOS ENTRE BAMBALINAS**

18 x 18 cm / 48 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817115

Con un divertidísimo y pícaro sentido del humor, Bachelet llena de guiños un libro para los amantes de los álbumes ilustrados y de los cuentos clásicos. Los protagonistas de los cuentos infantiles tienen vida más allá del libro, antes y después de aparecer en las páginas. Deben pasar el casting, la contratación, el vestuario, la sala de maquillaje, la oficina de censura del caca-culo-pedo-pis, el merchandising, hasta el destino final, quizá merecido, de algunos libros según los monstruos de Sendak.


**Guridi / Gustavo Roldán**
**JOMPIRÚ**

22 x 30 cm / 48 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357674

Jompirú es un álbum de carácter poético que habla de la magia de los cuentos.

Tiene como protagonista a Jompirú y su tribu. Cada noche, cuando cuentan cuentos a la luz de la lumbre, el suelo tiembla y todo el mundo se esconde. Hasta que una vez, después de refugiarse en sus cabañas, aterrados de miedo, la noche desaparece y una deslumbrante blancura se apodera de todo. Jompirú conseguirá descubrir al responsable.



**Mo Gutiérrez Serna / Ana Tortosa  
DE OTRA MANERA**

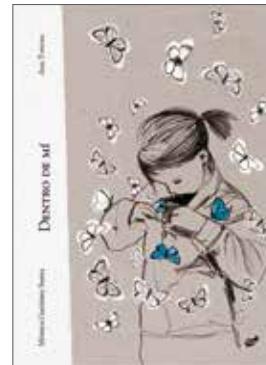
20 x 30 cm / 28 pp /  
cartoné / pvp 14,90€



Una obra que retrata de forma conmovedora el proceso de maduración y crecimiento emocional de una niña.

Los miedos, las tormentas, las pesadillas, las despedidas, las ausencias... pueden tomarse de otra manera si se miran con otra luz.

2011 - Finalista Premios Visual



**Mo Gutiérrez Serna / Ana Tortosa  
DENTRO DE MÍ**

21,5 x 29 cm / 28 pp /  
cartoné / pvp 18,00€



Un cuento lírico, de exquisita sensibilidad, sobre una niña y su relación con una mariposa, más metafórica que real, con la que se sobresalta, suspira, ríe, se estremece, baila, corre...



**Carolina Díaz / Eva Manzano  
¿DÓNDE ESTÁ BABIA?**

22 x 31 cm / 40 pp /  
cartoné / pvp 15,95€



Babia desaparece y a nadie le importa. Babia no sale en los mapas, porque a Babia no se va por un camino, se va con los ojos: mirando las gotas de lluvia en el cristal o siguiendo el vuelo de una mota de polvo, fijándose en las llamas de la hoguera o repasando el contorno de las nubes. Lo bueno de Babia es que se puede ir quedándote donde estás.

Hoy se les pide a los niños atención, concentración, y ¿Dónde está Babia? reivindica el derecho a distraerse y a ensimismarse sin la obligación de rendir cuentas a nadie.

**Carolina Díaz / Eva Manzano**

**AYÚDAME A PENSAR**

22 x 31 cm / 40 pp / car-  
toné / pvp 14,95€



«Ayúdame a pensar», le dijo el elefante atrapado en la madriguera a la liebre. La liebre le respondió: «Piensa en una habitación, abre la puerta y sal». Y así salió el elefante de la madriguera...

Un cuento sorprendente en el que diversos ambientes se suceden de forma inopinada, atrapando a distintos animales que se ayudan unos a otros siguiendo procesos lógicos de sentido común a pesar de estar afectados por una lógica que se les escapa.



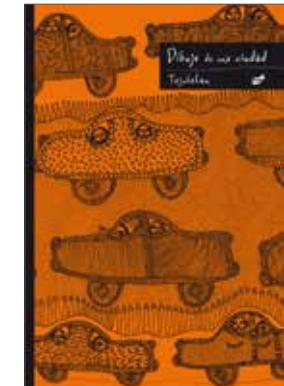
**Teju Behan**  
**DIBUJO DE UNA CIUDAD**

24 x 36 cm / 28 pp /  
cartoné / pvp 19,95€



Un libro hecho a mano, en el que el arte y el diseño cobran protagonismo para ofrecer la admirable autobiografía de Tejubehan (o Teju Behan), una artista autodidacta que cuenta su migración cuando era adolescente desde su pobre aldea hasta las chabolas de Bombay.

Lo cuenta desde el presente, cuando ha conseguido ganarse la vida gracias al canto y el arte.



**Charlotte Gastaut**  
**EL LAGO DE LOS CISNES**

29 x 32 cm / 40 pp /  
cartoné / pvp 24,95€



Este sumuoso libro, hecho a base de prodigiosos troquelados, impreso en tintas azul nocturno y bronce, fascinará con sus exquisitos dibujos a los amantes del ballet y de los cuentos de hadas, pues se basa en el libreto del célebre ballet de Chaikovski.

Un príncipe sueña con el amor, pero sus padres, deseosos de casarlo, deciden organizar baile para que acudan las jóvenes más bellas. Después le obligarán a elegir una esposa entre las que se presenten.





**Pablo Auladell / Pablo Albo**

### LA VELETA Y EL ESPANTAPÁJAROS

22 x 20 cm / 24 pp / cartoné / pvp 12,00€

9 788415 357964

La veleta estaba enamorada del espantapájaros, y lo gritaba a los cuatro vientos. Pero el espantapájaros no espantaba a nadie y lo retiraron. La veleta se oxidó y la retiraron. Sin embargo, el amor a veces busca extrañas formas de perdurar.



**Chen Chih-Yuan**

### EL POLLO DESPLUMADO

22 x 30,5 cm / 36 pp / cartoné / pvp 12,50€

9 788492 595525

Un huevo se resquebraja. Del huevo sale un pollo. Un pollo desnudo, sin una sola pluma, que se acatarra con cualquier corriente de aire. Un día se encontró con cuatro pollos de un plumaje espléndido y quiso ser su amigo, pero ellos desdeñaron al pollito desnudo. Las apariencias a veces son muy engañosas y la amistad va más allá de lo que hay en el exterior.

**Chen Chih-Yuan**

### GUYI GUYI

20 x 28,2 cm / 32 pp / cartoné / pvp 12,00€

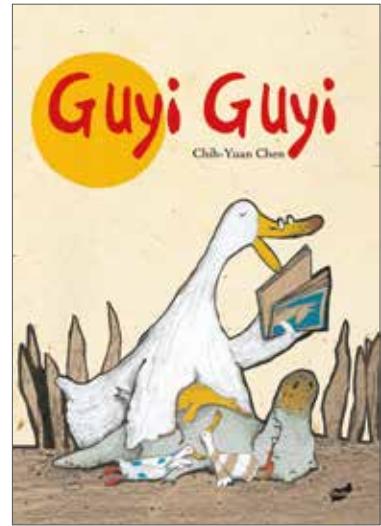
9 788496 473133

Un cocodrilo nace por accidente en el seno de una familia de patos. Guyi Guyi es tan feliz que no se da cuenta de lo diferente que es de sus hermanos.

Pero un día Guyi Guyi encuentra tres malvados cocodrilos que intentan convencerle de que no es un pato y le piden que engañe a su familia para poderla devorar al día siguiente. Pero Guyi Guyi se siente incapaz de hacerlo y elabora un inteligente plan para salvar a su familia. Los cocodrilos escaparán para no volver nunca más y Guyi Guyi se convertirá en un héroe y seguirá viviendo feliz su vida de «cocopato».

\* 10000 ejemplares vendidos

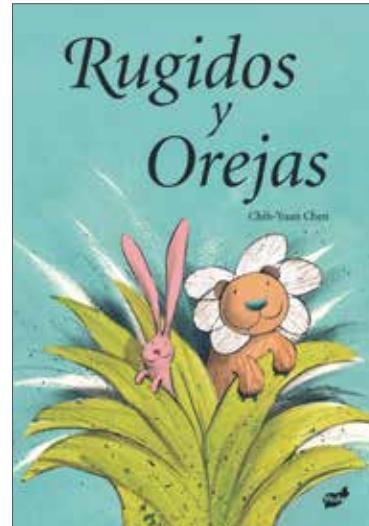
\* 5.<sup>a</sup> EDICIÓN



2004 - New York Times Best Seller

2004 - Premio Golden Butterfly  
(Taiwán) al mejor álbum ilustrado

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Chen Chih-Yuan**

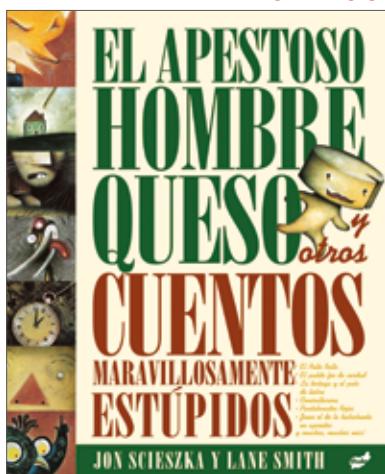
### RUGIDOS Y OREJAS

21 x 30 cm / 56 pp / cartoné / pvp 16,90€

9 788496 473928

El cazador y la presa, dos vidas paralelas e independientes reflejadas en páginas partidas, que se unen cuando rompen con la tradición y se hacen amigos.

Chih-Yuan fomenta el interés por los puntos de vista distintos y la ruptura de los estereotipos y los prejuicios mediante esta divertida fábula.



\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Lane Smith / Jon Scieszka**  
**EL APESTOSO HOMBRE QUESO Y OTROS CUENTOS MARAVILLOSAEMENTE ESTÚPIDOS**

21,5 x 27,5 cm / 52 pp / cartoné / pvp 17,90€



9 788493 373443

Juan, el irreverente narrador, se ríe de los componentes del libro (el índice caído, la dedicatoria invertida, personajes rebeldes...) y de cómo contar un cuento. Este hilarante libro ofrece al lector una perspectiva totalmente insospechada de historias conocidas por todos, como «El patito feo», «La princesa y el guisante», «Cenicienta»...

- 2006 - Los mejores libros para niños y jóvenes (Banco del libro, Venezuela)
- 2006 - Lista de honor de CLIJ
- 2005 - Seleccionado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- 2005 - Seleccionado para la SEP (México)

\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Lane Smith / Jon Scieszka**  
**¡LA AUTÉNTICA HISTORIA DE LOS TRES CERDITOS!**

22 x 27 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,90€



9 788496 473690

¡Por fin se va a saber la verdad!

Silvestre Lobo es el lobo, y claro, todo el mundo tiene asumido que es el malo de la película. Pero ¿por qué nadie le da la oportunidad de explicar su versión de los hechos?

Y esto es lo que ocurre en este libro: por primera vez el lobo Silvestre (Sil para los amigos) contará su versión en unas declaraciones exclusivas al *Diario Lobo*: «No sé cómo empezó todo este asunto del lobo fezoz, pero todo es un invento. [...] Me tendieron una trampa».

**Peter Newell**  
**EL LIBRO INCLINADO**

17,5 x 22 cm / 48 pp / bodoniana / pvp 14,90€

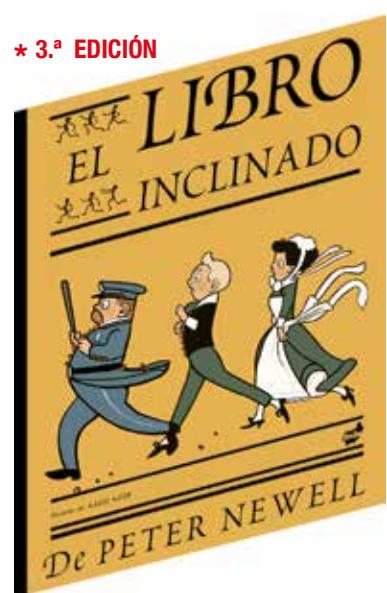


9 788496 473652

En 1910 se editó por primera vez esta divertida historia rimada y, ya entonces, inclinada. Sus páginas ilustran el aparatoso descenso de Bobby a bordo de su cochecito de bebé por la cuesta más empinada del barrio. Atravesará la ciudad atropellando a vecinos, guardias, tenderos y otros incautos que se encontraban en mal lugar en el momento inoportuno, y provocará los más increíbles accidentes que nunca se hayan visto.

El libro inclinado es una obra maestra de los libros infantiles que fue pionera en los formatos especiales. Hemos recuperado este clásico de principios del siglo xx para los niños y mayores del siglo xxi.

\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN



2008 - Mención Bologna Ragazzi Award

**Peter Newell**  
**EL LIBRO DEL COHETE**

18 x 22 cm / 48 pp / bodoniana / troquelado / pvp

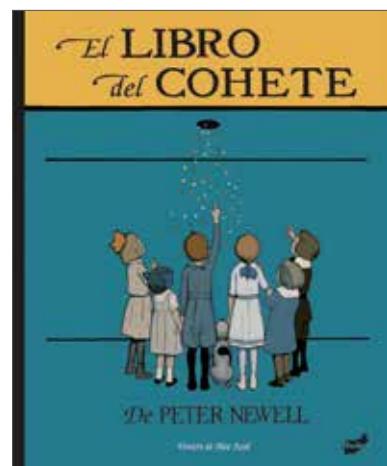
14,90€

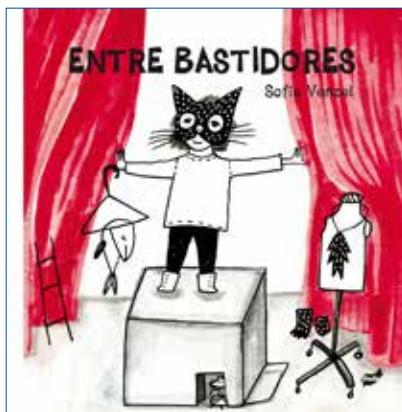


9 788496 473904

Iván enciende un cohete en el sótano que rompe el techo y atraviesa cada piso, dejando un reguero de desastres y un agujero en cada página.

Después del éxito de *El libro inclinado*, continuamos con la recuperación de este clásico de la ilustración para acercarlo a los jóvenes y mayores de hoy.





**Sofia Venzel**

### **ENTRE BASTIDORES**

20 x 20 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817825

Mamá es actriz de teatro, voy con ella todos los sábados a la actuación. Mientras ella actúa en el escenario, yo me quedo entre bastidores para viajar entre lunas, ciudades sumergidas y palacios, soy reina y directora de orquesta y maga... hasta que se acaba la función.

**Lucía Serrano**

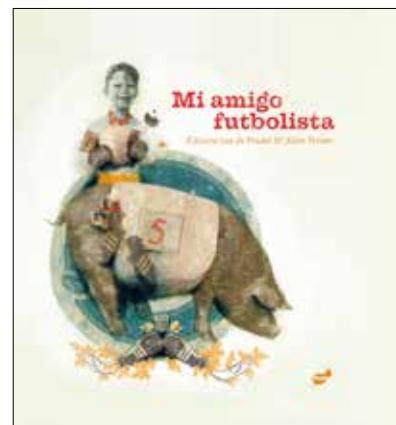
### **¡YO QUIERO UNA MASCOTA!**

20 x 20 cm / 24 pp / cartoné / pvp 9,90€



9 788492 595273

Hay mascotas «difíciles», como el rinoceronte o el cocodrilo, incluso el pingüino es «complicado»..., pero ¿qué mascota elegir?



**Edward Van De Vendel / Alain Verster**

### **MI AMIGO FUTBOLISTA**

20 x 20 cm / 32 pp / cartoné / pvp 12,00€



9 788416 817528

El día de su cumpleaños, Mateo recibe dos regalos maravillosos: una pelota y un cerdito. El cerdito se llama Barto, que de fútbol sabe poco, pero no importa: cuando Mateo sale a buscar con quién jugar un partido, siempre lo acompaña. Porque eso es lo que haces cuando eres un cerdito futbolista.

**Guido van Genechten**

### **IGOR. CAMPEÓN DE LOS MINIJUEGOS**

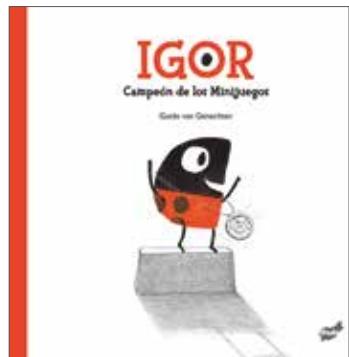
20 x 20 cm / 32 pp

cartoné / pvp 12,00€



9 788415 357865

Las competiciones de los Minijuegos son las más importantes para los miniatletas de todo el mundo. Igor ha entrenado muy duro para ir a los Minijuegos, pero aún tiene que encontrar su deporte. ¿A cuál puede dedicarse un atleta tan pequeñito? Puedes encontrar la respuesta (y vitorear a Igor) en este apasionante reportaje sobre los Minijuegos, de tanto prestigio internacional.



**J. Sobrino / Lucie Müllerova**

### **¡TACHÁN, TACHÁN!**

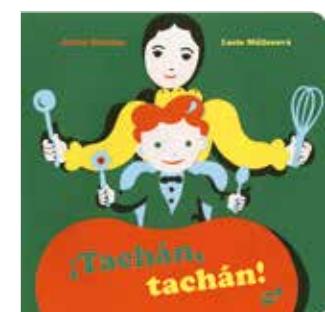
16 x 16 cm / 30 pp

cartón / pvp 10,95€



9 788416 817023

A la hora de comer, Arián a veces no tiene hambre y su mamá tiene que hacer todo tipo de piruetas para que abra la boca. En realidad tiene que montar todo un teatro con aventuras y personajes variopintos: desde leones a macacos, o dinosaurios, hasta payasos y piratas. Todo con un solo fin: que Arián se coma su plato.



**J. Sobrino / Lucie Müllerova**

### **OJOS DE LOBO**

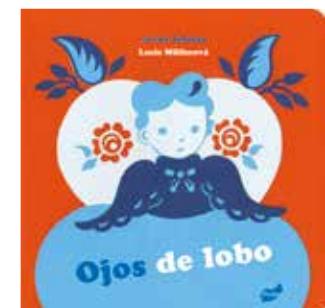
16 x 16 cm / 30 pp

cartón / pvp 10,95€



9 788416 817030

A la hora de comer, Arián a veces no tiene hambre y su mamá tiene que hacer todo tipo de piruetas para que abra la boca. En realidad tiene que montar todo un teatro con aventuras y personajes variopintos: desde leones a macacos, o dinosaurios, hasta payasos y piratas. Todo con un solo fin: que Arián se coma su plato.





\* 4.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Kestutis Kasparavicius**  
**COSAS QUE PASAN CADA DÍA**

19 x 21,5 cm / 80 pp / rústica / pvp 12,00€

9 788415 357070

Nadie sabía de los peces pescadores. Nadie sabía que las vacas de biblioteca se alimentan de palabras. Nadie sabía que los libros se distraían leyendo otros libros...

\* 18 000 ejemplares vendidos en México



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN

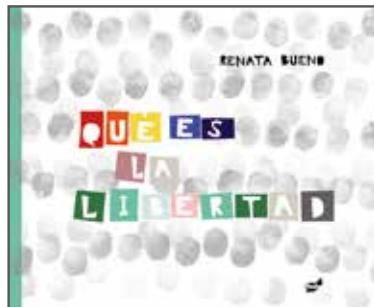
**Kestutis Kasparavicius**  
**COSAS QUE A VECES PASAN**

19 x 21,5 cm / 80 pp / rústica / pvp 12,00€

9 788415 357926

Hubo una protesta de la silla, la lámpara, la fresa, la pelota de baloncesto, la linterna y un montón de cosas más. «A ver, Kestutis, ¿por qué no has escrito nada sobre nosotros?» Así nació *Cosas que a veces pasan*.

2011 - Premi Atrapallibres



RENATA BUENO

**Renata Bueno**  
**QUÉ ES LA LIBERTAD**

27 x 32 cm / 40 pp

cartoné / pvp 15,95€

9 788416 817047

Un niño no sabe qué es la libertad y se lo pregunta a todo el mundo: al lápiz, a los círculos, a las pompas de jabón... Las respuestas son poéticas, cada una con una estética propia distinta.

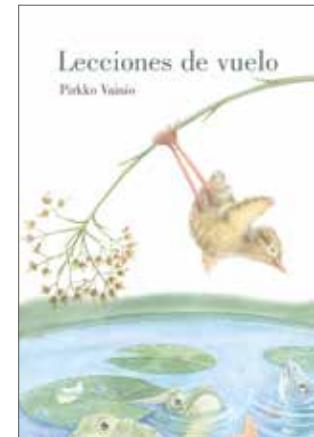
La libertad para cada uno puede ser diferente.

**Pirkko Vainio**  
**LECCIONES DE VUELO**

15 x 19 cm / 52 pp / cartoné / pvp 12,00€

9 788415 357988

Dejar el nido requiere de algunas habilidades. No es fácil volar si nunca se ha hecho. Por eso estos aforismos, de una ironía sutil, poética y refinada, acompañados por unas ilustraciones humorísticas, reflexivas y “volátiles”, son el manual perfecto para despegar.



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Lucía Serrano / Pablo Albo**  
**REDONDO**

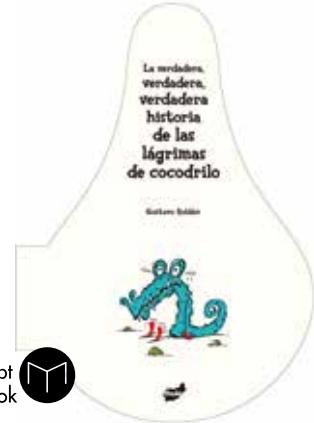
20 x 20 cm / 28 pp / semirrígida / pvp 18,00€

9 788492 595938

*Redondo* es el viaje alocado de un redondo animal, que salta de planeta en planeta como si fuera el espacio interestelar. Así, de la sandía saltó a la pelota, luego a la cabeza de Carlota, de allí a su ojo, del ojo, al botón, del botón, al ombligo y, cuando las cosquillas de Carlota le hicieron brincar, cayó en un libro... Redondo.



concept book



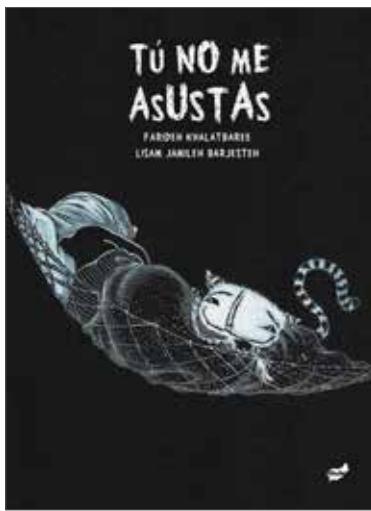
concept book

**Gustavo Roldán**  
**LA VERDADERA, VERDADERA, VERDADERA  
HISTORIA DE LAS LÁGRIMAS DE COCODRILLO**

14 x 20 cm / 40 pp / semirrígida / pvp 16,95€

9 788492 595464

Por fin alguien va a contar la verdad y nada más que la verdad sobre por qué los cocodrilos lloran. Mucho se ha especulado, muchas bobadas se han dicho y teorías de toda clase se han formulado. Pero solo hay una verdad.



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Lisam J. Barjesteh / Farideth Khalatbaree**

**TÚ NO ME ASUSTAS**

22 x 30 cm / 64 pp / cartoné / pvp 18,95€



9 788415 357148

Tú no me asustas nos recuerda la función de los personajes malvados: son necesarios para que puedan existir la lámpara mágica, las hadas, los tesoros... Y, lo más importante, son necesarios para poder dormir con mamá.

- 2010 - Exhibido en la 54th International Picture Book Exhibition, «Children's Worlds»
- 2009 - Seleccionado por el IBBY como libro destacado para Jóvenes Discapacitados
- 2008 - Seleccionado en The Book Art International Exhibition
- 2008 - Seleccionado como Mejor Diseño Mundial de Libro
- 2007 - Seleccionado para la Bienal de Ilustración de Belgrado y Bratislava



**H. Reza Akram / H. Lazar Gholami**

**¿QUÉ QUIERES, CARACOL?**

21,5 x 29 cm / 24 pp / cartoné / pvp 9,95€



9 788492 595891

El señor Caracol quería comprarse una concha nueva. En la tienda atendía una bella dependienta con una concha preciosa de doble piso. Al señor Caracol le encantó y le dijo que quería una igual. Cada día fue a la tienda a ver cómo se construía su casa. Cuando estuvo acabada, se la llevó a cuestas. Pero al salir por la puerta comprendió que en realidad lo que más quería era otra cosa.

**Jutta Bücker / Katja Reider**

**ROSA Y TRUFO. TRUFO Y ROSA**

18,5 x 14,6 cm / 74 pp

cartoné / pvp 12,00€



9 788493 373498

Dos libros en uno: la historia de Rosa y la historia de Trufo, cómo se enamoran y cómo el amor verdadero y los sueños triunfan a pesar de los amigos, de los padres y de las convenciones sociales.

2006 - Premio Los Mejores Libros para Niños y Jóvenes, Banco del Libro (Venezuela)

2005 - Seleccionado para el programa escolar SEP (México)

\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN



**ROSA Y TRUFO. TRUFO Y ROSA**

**LA ALEGRÍA DE ESTAR JUNTOS**

18,5 x 14,6 cm / 74 pp

cartoné / pvp 12,00€



9 788415 357421

Dos libros en uno: la historia de Rosa y la historia de Trufo, cómo se enamoran y cómo el amor verdadero y los sueños triunfan a pesar de los amigos, de los padres y de las convenciones sociales.



**S. Benini Pietromarchi / Livia Signorini**

**EL LIBRO DE LOS SECRETOS**

25 x 18 cm / 40 pp /

cartoné / pvp 15,95€



9 788415 357216

¿Qué hacer con un secreto que sube y baja dentro de la cabeza? Hay secretos de luz, que pueden guardarse hasta que salen solos, y hay secretos de sombra, que oscurecen todo lo que te rodea y deben contarse para liberarnos. Pero ¿qué hacer cuando el secreto es de luz y de sombra, como el amor?





**Pablo Auladell / Pablo Albo**

### INÉS AZUL

22 x 30 cm / 28 pp

cartoné / pvp 14,90€

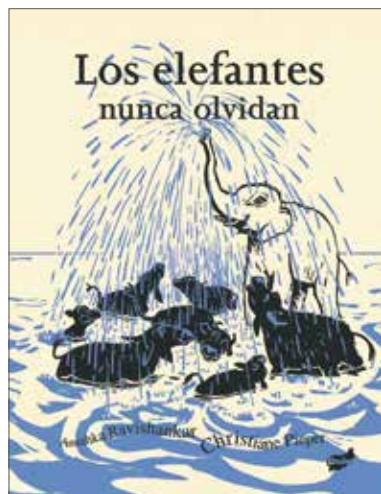


9 788492 595044

«Miguel y yo siempre tenemos mucho trabajo. Nos encargamos de decir a cada uno lo que tiene que hacer: ¡Hormigas, a andar en fila india! ¡Caracol, despacio, no corras! ¡Piedra, ahí quieta! Ahora Miguel no está. Unos me dicen que no puedo verle porque se quedó dormido. No sé por qué no va a volver con la de cosas que tenemos que hacer todaya.»

2009 - Finalista Premi Llibreter

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Christiane Pieper / Anushka Ravishankar**

### LOS ELEFANTES NUNCA OLVIDAN

19 x 25 cm / 40 pp

cartoné / papel artesanal / serigrafía / pvp 18,50€



9 788496 473799

cartoné / reciclado / pvp 14,90€



9 788492 595143

Los búfalos salvaron al bebé elefante, y lo criaron como a uno de ellos hasta que creció y se hizo mayor. Un día, en el río, coincidieron la manada de búfalos y los elefantes. ¿Con quién se irá?

**Jackie Morris**

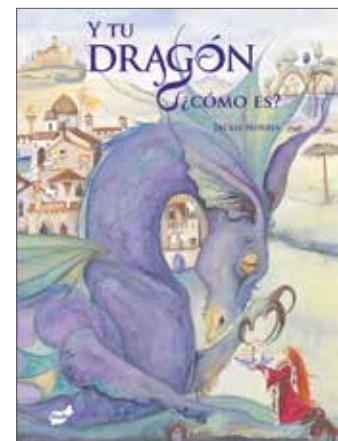
### Y TU DRAGÓN ¿CÓMO ES?

22,5 x 30,5 cm / 28 pp / cartoné / pvp 12,50€



9 788492 595211

Diferentes chicos nos muestran cómo son sus dragones personales. Los hay de todas formas, especies y tamaños. Y el tuyo, ¿cómo es?



**Jackie Morris**

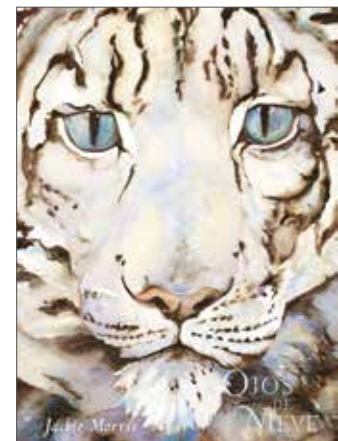
### OJOS DE NIEVE

22,5 x 30,5 cm / 28 pp / cartoné / pvp 9,00€



9 788492 595259

Ojos de Nieve, una leoparda de las nieves, vela por el pueblo de las montañas del Himalaya. Su mágico cántico lo protege de los guerreros invasores, pero su hora está próxima y debe buscar a su sucesora.



**Nicoletta Ceccoli / Lynda Gene Rymond**

### ÓSCAR Y LOS GATOS LUNARES

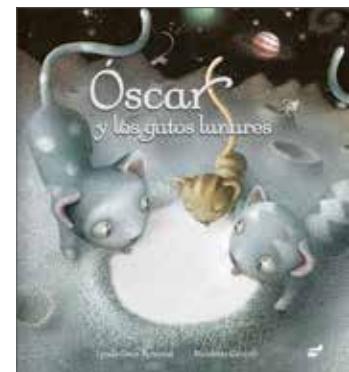
26,6 x 24,5 cm / 32 pp

cartoné / pvp 9,00€



9 788492 595686

Óscar es un gato atigrado que vive la mar de bien en su acogedora casa, con su niño y sus juguetes. Pero le encanta tanto trepar a todos lados que un día saltó hasta la Luna.



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Louis-Maurice Boutet de Monvel**

**JUANA DE ARCO**

22,8 x 30 cm / 48 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788415 357704

Publicado en Francia en 1896, este álbum cuenta la vida de Juana de Arco con fidelidad histórica y sobriedad, desde las apariciones angélicas que la traen a participar a la guerra, hasta el juicio que la condenó a la hoguera.

**Varios Autores**

**PERIQUETES - MASCOTAS**

10 x 15 cm / 72 pp

caja cartoné / pvp 19,95€



9 788416 817399

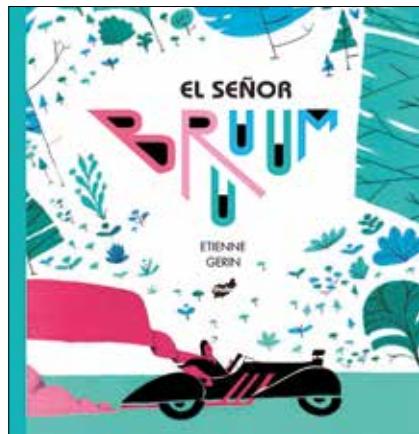
En esta caja regalo se reúnen en formato minilibro los 3 álbumes sobre mascotas más vendidos de nuestro catálogo:

¡No!

Por qué los gatos no llevan sombrero

Yo quiero una mascota!

\* ¡INCLUYE UN PUZZLE 3D!



**Etienne Gerin**  
**EL SEÑOR BRUUM**

18,4 x 19,7 cm / 48 pp / cartoné / pvp 12,00€



9 788416 817429

El señor Bruuum es un campeón. En las carreras siempre llega el primero a la meta. Nunca se detiene. No hay tiempo para escuchar a los demás, no hay tiempo para disfrutar de una buena cena. Incluso cuando duerme, tiene prisa...

**Kenji Abe**

**LOS TRES GIBONES**

22 x 19 cm / 32 pp

cartoné / pvp 12,95€



9 788416 817245

Los tres gibones juegan juntos. Se llaman Ibon, Nibon y Sabon. Sus caras son redondas y gracias a sus brazos larguísimos son capaces de hacer todo tipo de acrobacias. Los seguimos cuando bajan el cerro redondo, cuando escapan del cocodrilo en el río y vemos como comen y cantan de camino a casa. Da gusto verlos saltar y rodar, compartir con ellos el placer de los descubrimientos sencillos.



**Hannah Cumming**

**LA NUBE**

24,5 x 26,5 cm / 32 pp

rústica / pvp 12,95€



9 788415 357278

A todo el mundo le encanta la clase de dibujo. A todo el mundo, excepto a una tímida niña que se sienta sola y no dibuja nada. Siempre hay una nube sobre su cabeza. Sin embargo una compañera de clase está decidida a hacerla sonreír y así descubren una nueva e imaginativa manera de dibujar con la que todo el mundo se lo pasa bien.



**M. Paz Peña / J. A. Murillo**

**AZUL**

21,5 x 25,5 cm / 40 pp

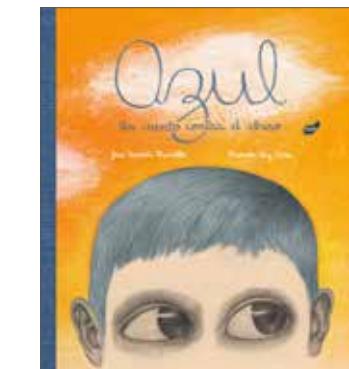
cartoné / pvp 14,95€

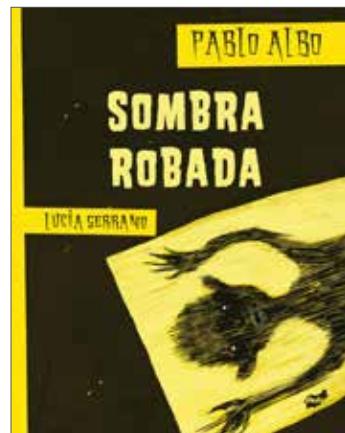


9 788416 817207

Una historia valiente de supervivencia sobre un niño que, a pesar del maltrato, el abuso y el abandono, consigue curarse y reconstruir su confianza gracias a la acogida y el amor de otra persona.

Es un libro para romper los muros de silencio con que los abusos sexuales encarcelan a las víctimas. Para luchar contra la indiferencia del entorno y aceptar la situación ante los demás.





**Lucía Serrano / Pablo Albo**  
**SOMBRA ROBADA**

20 x 24,5 cm / 24 pp  
cartoné / pvp 9,95€



9 788415 357650

Nuestro protagonista llega al colegio con una sombra extraña, que lleva sombrero de copa, bastón y uñas demasiado largas. Una sombra muy traviesa que ha conseguido que lo castigue el profesor de gimnasia. ¿Cómo han podido cambiarle la sombra? Claro, es que pasó por encima de una tumba en el cementerio. Así empieza esta truculenta historia.

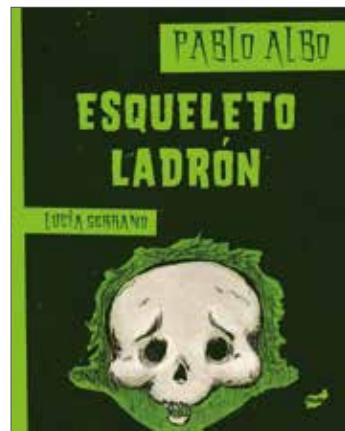
#### VIENTO ENFURECIDO

20 x 24,5 cm / 24 pp  
cartoné / pvp 9,95€



9 788415 357544

El viento estaba muy pesado aquel día y nuestro niño protagonista le respondió con una ventosidad. Así empezó la guerra. El vendaval, desatado de ira, atacó las persianas de las ventanas, deslizó aullidos por las rendijas, lanzó piedras contra los cristales, coló ráfagas heladoras por las grietas. A punto estuvo de convertir al niño en una ráfaga errante.



#### ESQUELETO LADRÓN

20 x 24,5 cm / 24 pp  
cartoné / pvp 9,95€



9 788415 357162

Los esqueletos siempre tienen frío. Algunos se abrigan en los armarios, pero aún así tiemblan de frío, porque no les sirven de nada ni las mantas ni los abrigos. Siempre tienen los huesos helados y titilan constantemente. ¿Recuerdas cómo suenan los dientes cuando castañetean?

**Cho Sunkyung**  
**EL JARDÍN SUBTERRÁNEO**

27 x 23 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,90€



9 788496 473461

En la estación de metro huele mal. Pero ¿y si alguien planta un jardín que florece hasta la superficie e inunda de fragancias los túneles y la ciudad entera?



**Yoshihiro Ono / Satomi Ono**  
**LA CIUDAD AGUJERADA**

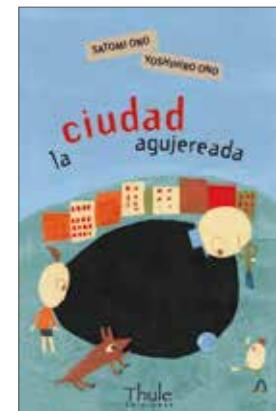
10 x 16,5 cm / 16 pp / acordeón / pvp 8,00€



9 788496 473157

Surrealista y delicado cuento de sensibilidad ecologista.

2006 - Recomendado por el Banco del Libro (Venezuela)  
2006 - 1.er premio de la 7.ª edición del concurso de ilustración de la ciudad de Chioggia



**Mara Cerri**  
**A UNA ESTRELLA FUGAZ**



White Ravens  
2005

10 x 16,5 cm / 16 pp / acordeón

Idiomas: castellano, catalán, gallego, euskera

pvp 8,00€

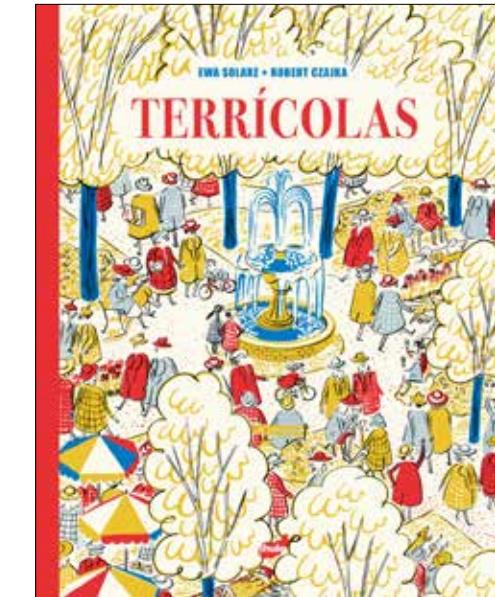
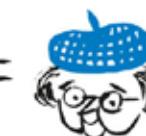


9 788496 473065

Un exquisito manual para descubrir los deseos. Los verdaderos, los que no conocen fronteras: gustar y gustarse; sentirse seguros; estar en armonía con el mundo que nos rodea.



**avizor**



9 788418 702839

**Ewa Solarz / Robert Czajka**

**TERRÍCOLAS**

23,4 x 29,7 cm / 80 pp / rústica / pvp 19,95€

Terrícolas es un informe estadístico elaborado por alienígenas sobre la Tierra (un planeta más) y sus habitantes (no tan únicos como se piensan) con datos numéricos, sin juicios ni análisis, que a veces incluye información que permite ver su evolución histórica.

Pero basta con presentar la información para evidenciar que la diversidad es común y natural y que algo habitual en un lugar puede ser muy raro en otro. Así, el libro nos invita a reflexionar juntos sobre cómo somos realmente los terrícolas, y cómo maltratamos a nuestro planeta.

La información se agrupa en píldoras temáticas, fáciles de recordar, y se acompaña de ilustraciones brillantes y divertidas que interpretan de forma inesperada y humorística los datos del informe cósmico.



9 788418 702402

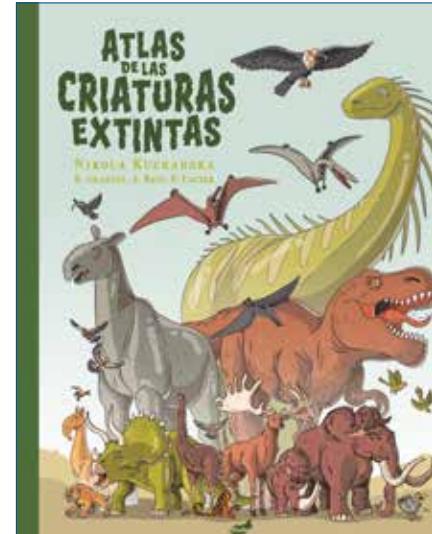
\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN  
Bernat Castany Prado / Cinta Fosch  
**PENSAMIENTO CRÍTICO ILUSTRADO**  
22,5 x 22,5 cm / 144 pp / rústica / pvp 19,95€

Este libro es dos libros a la vez. El primero es un manual de autodefensa mental que enseña de qué modo resistir a la manipulación y a la confusión mediante diversas estrategias para neutralizar la propaganda, el emocionalismo, el dogmatismo y el nihilismo.

El segundo es un elogio de los grandes valores ilustrados, como el amor por la verdad, el ejercicio de la tolerancia, la defensa de la democracia, la promoción de un laicismo respetuoso, el valor de la amistad y la búsqueda de la felicidad para el mayor número de personas.



\* NUEVA EDICIÓN



Nikola Kucharska /  
K. Gladysz, J. Wajs, P. Łaczek  
**ATLAS DE LAS CRIATURAS EXTINTAS**

29 x 35 cm / 64 pp / cartoné / pvp 19,95€



9 788416 817870

Esta guía ilustrada de la historia de la vida en la Tierra ofrece una panorámica de las especies que se han extinguido: desde los dinosaurios hasta las criaturas que deben su desaparición al ser humano.

¿Cómo se extinguieron los dinosaurios?  
¿Cómo eran el dientes de sable, el mamut, el uro o el dodo?

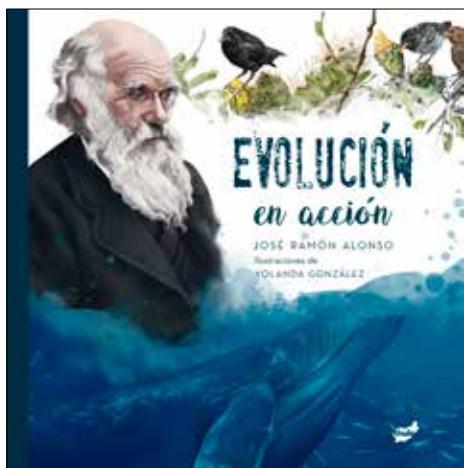


**José Ramón Alonso / Yolanda González  
EVOLUCIÓN EN ACCIÓN**

24 x 24 cm / 64 pp / cartoné / pvp 19,95€

9 788418 702440

La teoría de la evolución es una de las cimas del conocimiento humano, pero su conocimiento y comprensión tiene un problema: la inmensa escala temporal en la que opera respecto a nuestras breves vidas. Aunque si nos fijamos bien, podemos observar la evolución en acción en ciertas especies que justo están en un momento de transición o son claros elementos intermedios. En Evolución en acción podemos apreciar multitud de ejemplos de evolución que están sucediendo ahora mismo.



**Jérémie Decalf  
LA NOCHE ESTÁ LLENA DE PROMESAS**

23 x 31 cm / 64 pp / cartoné / pvp 19,95€

9 788418 702211

Desde los albores de los tiempos, miramos hacia arriba y nos preguntamos... ¿qué hay allí?

La sonda Voyager 2 ha explorado durante más de cuarenta años los confines de nuestro sistema solar y en estos mismos momentos se aventura en el espacio exterior llevando un mensaje de la humanidad.

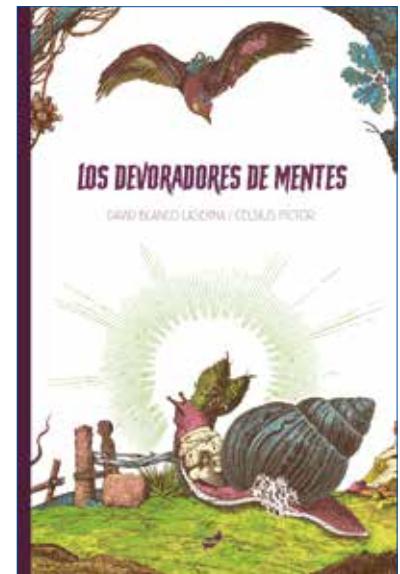
Este álbum nos transporta poéticamente a la profundidad infinita del espacio exterior en un viaje embriagador más allá del infinito.

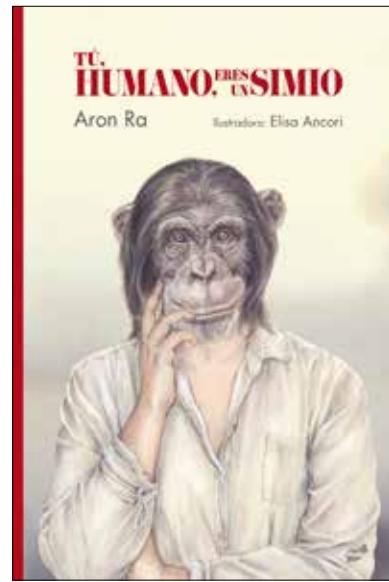
**David Blanco Laserna / Celsius Pictor  
LOS DEVORADORES DE MENTES**

22 x 33 cm / 48 pp / cartoné / pvp 15,95€

9 788416 817818

¿Quién dice que los zombis no son reales? Solo tienes que mirar con atención y viajar un poco. Hay avispas, hongos, plantas y gusanos parásitos especializados en apoderarse de los cuerpos y las mentes de ranas, arañas, hormigas, peces, ratones... mediante métodos muy refinados. En esta veintena de casos de posesión sabrás de hongos que devoran cigarras, gusanos que hacen que los grillos se ahoguen, hongos que empalan hormigas, gusanos que invaden los ojos de los caracoles para que se los coman los pájaros... Verdaderas historias de terror.





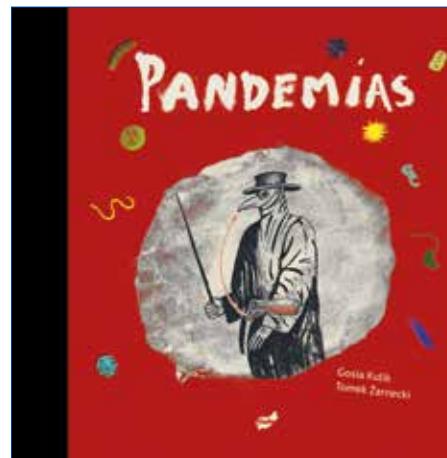
**Aron Ra / Elisa Ancori  
TÚ, HUMANO, ERES UN SIMIO**

22 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€



Todos los seres vivos compartimos el mismo antepasado común. Si retrocedemos en el árbol de la vida, podemos observar cada ramificación en un vertiginoso viaje retroactivo por la historia de la evolución.

Esta obra nos recuerda que todos venimos del mismo sitio y que, al fin y al cabo, no somos más que un simio en la larga y azarosa cadena de la vida.



**Omek Źarnecki / Gosia Kulik  
PANDEMIAS**

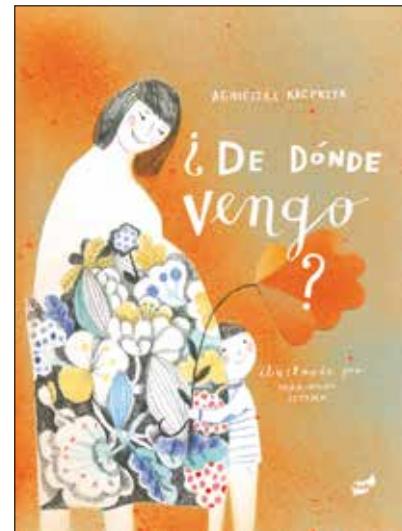
26 x 26 cm / 96 pp / cartoné / pvp 19,95€



¿En serio «vacuna» proviene de «vaca»? ¿Quién usó por primera vez armas biológicas? ¿Puede salvarte la vida un piojo? ¿Por qué la llaman «gripe española» si empezó en Estados Unidos? ¿Un pulmón de acero es una pieza robótica?

Pandemias responde a estas y muchas otras preguntas con un viaje en el tiempo hacia los primeros momentos de nuestra lucha contra las enfermedades más temibles, desde la peste hasta la gripe, el sida o la covid-19.

Una obra instructiva, amena, llena de anécdotas, referencias literarias, reflexiones y hechos históricos sorprendentes aderezados con un diseño gráfico audaz y dinámico.



**Agnieszka Kacprzyk / Marianna Sztyma  
¿DE DÓNDE VENGO?**

21 x 27,5 cm / 56 pp / cartoné / pvp 14,95€



De bien pequeños los niños hacen preguntas sobre el cuerpo, el sexo y el nacimiento. ¿De dónde vengo? nos enseña a contestarlas de la forma más natural y adecuada, sin tabúes y de manera comprensiva.



**Esther Merchán Montero**

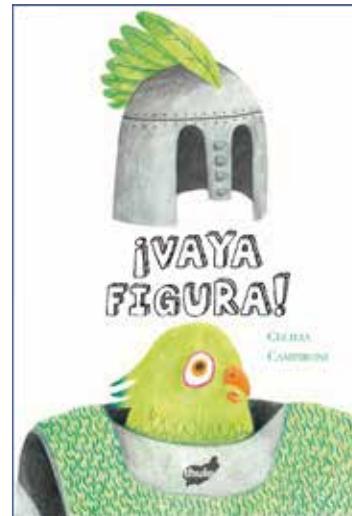
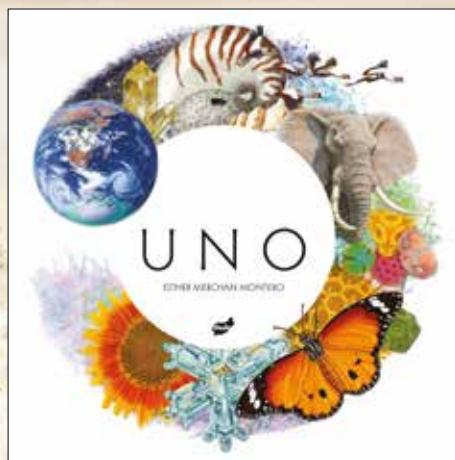
**UNO**

26 x 26 cm / 48 pp / cartoné / pvp 15,95€



9 788416 817504

“Uno” es un viaje iniciático desde el microcosmos al macrocosmos (encadenado a través de distintos seres vivos) que propone un cambio de conciencia en el lector. Trata de la relación causa-efecto infinita de la vida, en su estado más embrionario, con la naturaleza, el ser humano y, al fin y al cabo, con el universo.



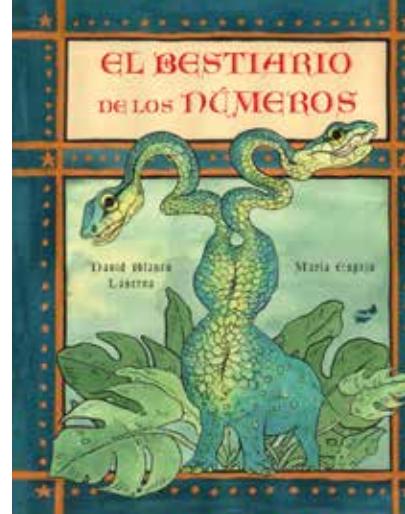
**Cecilia Campironi**  
**¡VAYA FIGURA!**

16,7 x 24 cm / 64 pp  
rústica / pvp 14,95€



9 788416 817160

¿No se estudiarían mucho mejor las figuras retóricas si las conociésemos en persona? ¡Vaya figura! brinda esta oportunidad única. La metáfora, la metonimia, el palíndromo... son solo algunas de las figuras del lenguaje que enriquecen el idioma y que sirven para comprender y describir la realidad. Todos las usamos habitualmente, a menudo sin darnos cuenta.



**David Blanco Laserna / María Espejo**  
**EL BESTIARIO DE LOS NÚMEROS**

24,5 x 19 cm / 64 pp  
cartoné / pvp 16,95€

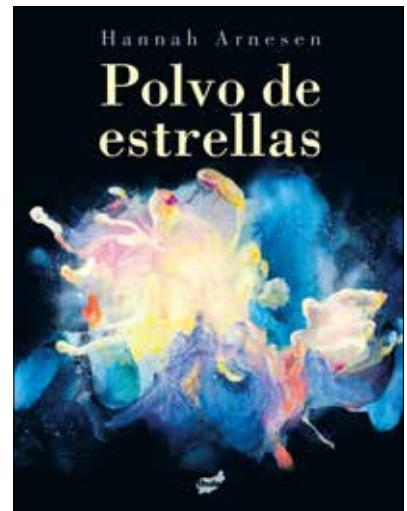


El bestiario de los números es un libro muy peligroso. Quien se aventura a perderse entre sus páginas corre el riesgo de que los números cobren vida en su imaginación y de no poder pensar ya en otra cosa que en sus misteriosas propiedades. Muy pocos han logrado resistir su hechizo. Si te atreves, abre el libro y echa un vistazo a sus dibujos.

# fuera de órbita



9 788418 702761

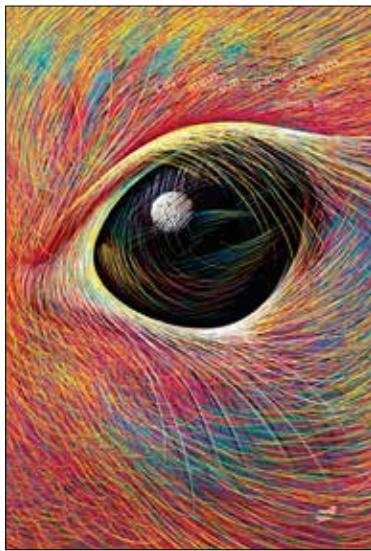


Hannah Arnesen  
**POLVO DE ESTRELLAS**

19,8 x 26,4 cm / 352 pp/ rústica / pvp 29,95€

Arte, poesía, ciencia y filosofía se mezclan en una innovadora obra visual que recorre el origen del universo, de la Tierra y de la vida hasta la drástica transformación del planeta llevada a cabo por la humanidad. Y desde el presente nos muestra un atisbo del futuro que nos espera si no cambiamos nada. Se compone de tres largas cartas de amor: una a la Tierra del pasado, otra al lector del presente y la última al bebé del futuro. Cartas que recrean la maravilla de nuestro planeta, el dolor por su final como lo conocimos, la esperanza desesperada en un futuro posible.

Lúcido y apasionante, Polvo de estrellas es un libro innovador, creado para fascinarnos, emocionarnos e invitarnos a luchar por nuevas perspectivas.



\* 2022 Premio Imaginales, categoría álbum  
 \* 2022 Premio À l'ombre d'un grand arbre  
 \* 2022 Grand Prix de l'Illustration, Musée de l'Illustration Jeunesse de Moulins.

**Isabelle Simler  
LAS IDEAS SON CRIATURAS EXTRAÑAS**

16,5 x 24 cm / 72 pp / cartoné / pvp 17,95€

9 788418 702563

Es difícil describir una idea. Las ideas caen del cielo, se contagian, acechan, se evaporan... Los caminos de los pensamientos son insondables, aunque en ocasiones se comportan como criaturas extrañas: seres flotantes que cambian de piel, se mimetizan, nos miran, se zambullen, nadan, vuelan o escarban. A menudo las ideas son imprevisibles, las perseguimos o nos persiguen, las regalamos, nos las arrebatan o tropezamos con ellas. Y a veces nacen en nuestro interior y las llevamos de paseo por el mundo.



**Beatriz Martín Vidal**

**ENIGMAS**

22 x 30 cm / 56 pp/ cartoné / pvp 15,95€

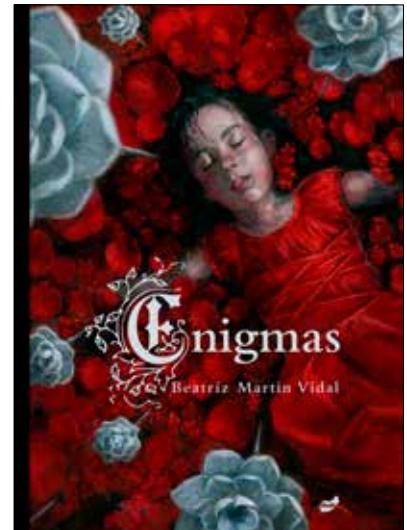
9 788418 702426

Los cuentos clásicos plantean curiosos enigmas:

¿Qué hacía Caperucita Roja mientras estaba dentro de la panza del lobo? ¿Sabías de Caperucita Blanca, la primera de todas? ¿Y de Caperucita Negra, a la que temen hasta los lobos? ¿Quién es Rosa Roja? ¿La Madrastra nació malvada o se volvió así?

Hay tantas preguntas...

**\* 2.ª EDICIÓN**

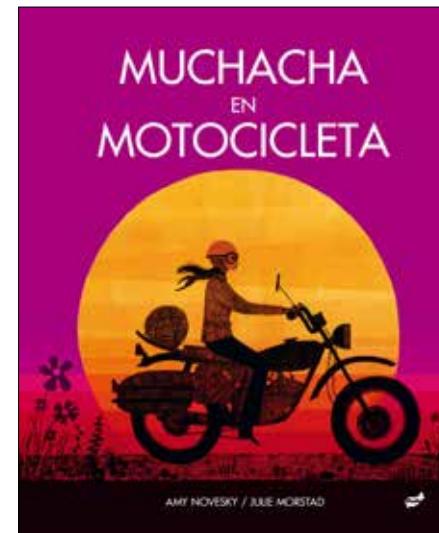


**Amy Novesky / Julie Morstad  
MUCHACHA EN MOTOCICLETA**

22 x 30 cm / 32 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702150

Anne-France Dautheville quería ser libre y ver el mundo, y así lo hizo. En 1973, con 29 años, fue la primera mujer en dar la vuelta al mundo en moto. Salió desde París para recorrer Canadá y Alaska, visitar Japón y atravesar la India, Pakistán, Afganistán, Irán, Turquía y Europa del Este para regresar a su casa. Después recorrió Australia y América del Sur.



Este libro recoge ese viaje, en el que encontró belleza y buena gente allá por donde pasó.


**Olga Tokarczuk / Joanna Concejo**
**EL ALMA PERDIDA**

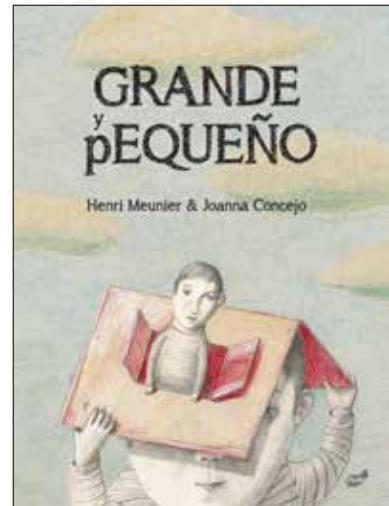
20,2 x 27,1 cm / 52 pp / cartoné / pvp 19,95€

9 788416 817573

"El tema filosófico de este libro –toda la cuestión del alma– se indaga a través de ilustraciones que irradian una sensación de paz y reflexión. La artista Joanna Concejo describe la melancolía y la alegría que evoca la memoria mediante líneas finas y dibujos precisos." (del veredicto del jurado del Premio Ragazzi de Bolonia 2018)

2018 - Mención Especial del Premio  
Ragazzi de Bolonia  
2018 - Premio Nobel

Una historia commovedora sobre la espera, la paciencia y la conciencia, por Olga Tokarczuk (premio Man Booker International 2018). Un libro de arte para todas las edades.


**Henri Meunier / Joana Concejo**
**GRANDE Y PEQUEÑO**

20,5 x 26 cm / 60 pp / cartoné / pvp 17,95€

9 788418 702174

Señora y Señor dan a luz a Pequeño. Casi al mismo tiempo, Grande aparece en su jardín. Señora y Señor deciden criarlos como hermanos. Según pasa el tiempo, Pequeño crece y Grande mengua y su relación cambia.

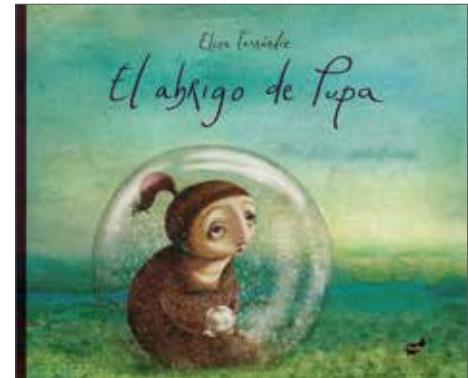
Una fábula poética sobre la hermandad, la complicidad y la solidaridad, ilustrada con una dulzura y una sensibilidad que acompañan la progresión de los sentimientos.

**Elena Ferrández**
**EL ABRIGO DE PUPA**

26,5 x 22 cm / 40 pp / cartoné / pvp 12,00€

9 788492 595563

Pupa se protege con su abrigo tejido de miedos. Por eso huye de telarañas con forma de corazón y vive atrapada en una concha de caracol. A Pupa los miedos le impiden transformarse en lo que de verdad es.

**\* 6.<sup>a</sup> EDICIÓN**


**\* 80 000 ejemplares vendidos en Brasil**

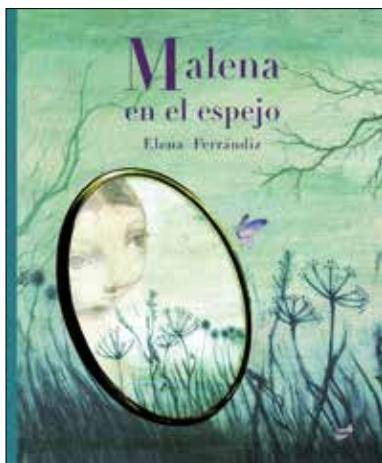
**\* 13 000 ejemplares vendidos**


**Núria Parera / Daniel Páez**
**ADOLESCENTE**

22 x 30 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817856

Un libro que retrata la compleja relación entre los mundos de una madre y de su hija adolescente cuando esta empieza a vivir por su cuenta, con sus dudas, errores y anhelos.



\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Elena Ferrández  
MALENA EN EL ESPEJO**

24 x 28 cm / 40 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788415 357353

Malena no se gusta en el espejo y emprende todo un viaje interior de búsqueda para sacudirse complejos y prejuicios hasta que logra aceptarse tal y como es.

**Elena Ferrández  
VIAJE A LA ALEGRÍA**

24 x 28 cm / 48 pp cartoné / pvp 15,95€



9 788416 817603

Un libro sobre cómo sanar, cómo creer, cómo aprender de los fracasos, cómo levantarse de nuevo tras una caída... Sobre los sueños, las sonrisas, el estar agradecido.



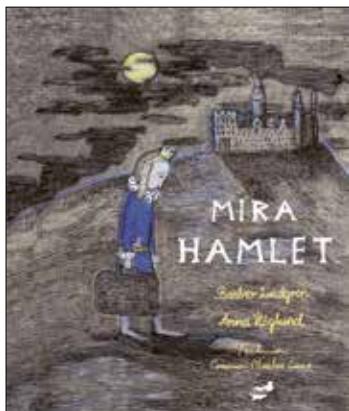
**Barbrö Lindgren / Anna Höglund  
MIRA HAMLET**

16,7 x 19,7 cm / 32 pp / cartoné / pvp 12,00€



9 788416 817498

Una interpretación revolucionaria y absolutamente ingeniosa y desternillante de la tragedia clásica de Shakespeare, reducida a la mínima expresión, la残酷 felicidad de Hamlet, y también el dolor, la soledad y conciencia de la muerte... Este Hamlet quintaesenciado es una pequeña obra maestra.



**Marta Guśniowska / Robert Romanowicz  
ESTA OCA ES LA REOCA**

15 x 30 cm / 96 pp / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817733

Una oca pesimista y escuálida no le encuentra sentido a la vida, quiere que la devoren. Con esa intención persigue a un zorro hambriento, pero de morro fino que solo sueña con gallinas rollizas. Así que por hacerle un favor, el zorro decide acompañarla a casa del lobo, de paladar más vulgar...

Un libro divertido y vital que juega con la ironía, la ambigüedad, la inocencia, la franqueza y el humor para hablar a niños y mayores sobre cómo encontrar sentido a la vida en los malos momentos.

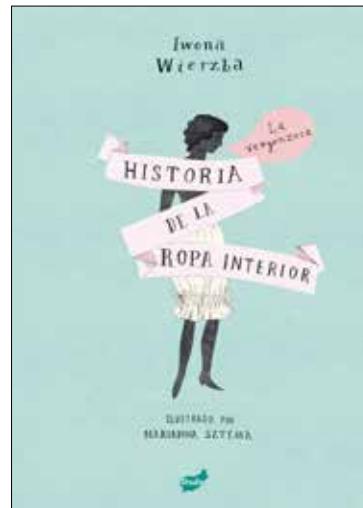


**Iwona Wierzba / Marianna Sztyma  
LA VERGONZOSA HISTORIA  
DE LA ROPA INTERIOR**

17 x 24 cm / 136 pp  
cartoné / 15,95€



9 788416 817542



El análisis del ADN del piojo corporal (subespecie distinta del piojo del cabello y de la ladilla), que solo sobrevive en nuestra ropa, nos ha permitido datar cuándo empezó a vestirse el ser humano: hace unos 70.000 años. Así sabemos que la vestimenta acompaña al ser humano desde que abandonamos la primigenia sabana de África.

La historia de la ropa interior puede parecer poco glamurosa, pero es tan larga como la historia de nuestra civilización y ha evolucionado con nuestras necesidades higiénicas y climáticas.

\* NUEVA EDICIÓN



**Beatriz Martín Vidal**  
**CAPERUZA**

23 x 23 cm / 60 pp / cartoné / pvp 17,95€



Un libro de expresivas secuencias que recrea tres momentos cruciales del cuento clásico: la investidura del personaje con la capa y la caperuza, las preguntas al lobo disfrazado y la fuga de la panza de la fiera.

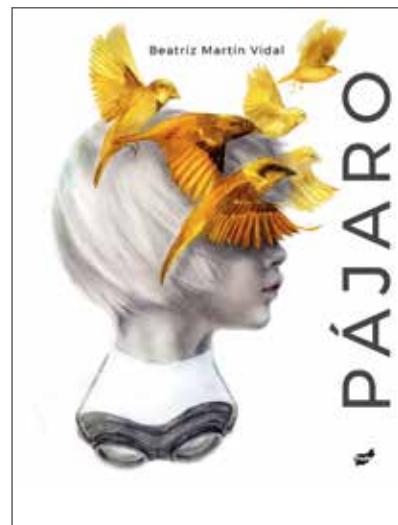


**Beatriz Martín Vidal**  
**PÁJARO**

21 x 28 cm / 40 pp / rústica / pvp 14,95€



Cuando un viaje llega a su fin, otro empieza. Hay que prepararse para la nueva partida, para crecer, cambiar y emprender nuevos rumbos. Un libro fuera de lo común, de imágenes cautivadoras y líricas (con una paleta limitada a grises, blancos y misteriosos toques de color dorado) y sin palabras, que sin embargo es capaz de proponer múltiples temas: la migración, la familia, la búsqueda de las raíces, la transformación...



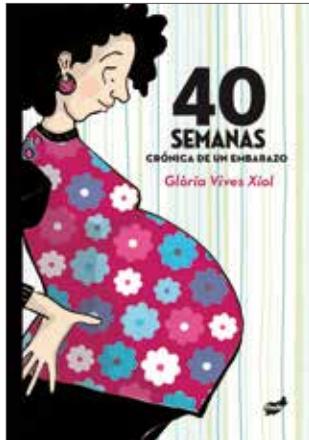
**Beatriz Martín Vidal**  
**QUERIDA TÍA AGATHA**

22 x 30 cm / 40 pp / cartoné / pvp 17,95€



Tres sobrinas, Louise, Alice y Emma, están a cargo de la casa de su tía Agatha. En la carta explican cómo todo va bien, de forma muy convencional. Pero al mirar a las ilustraciones, el lector notará que las tres muchachas están muy lejos de ser convencionales. Porque los estornudos Alice están llenos de flores, porque a Emma le encanta flotar mientras lee y porque la casa está habitada por arpías en el invernadero y ballenas en el estanque del jardín.





**Glòria Vives  
40 SEMANAS**

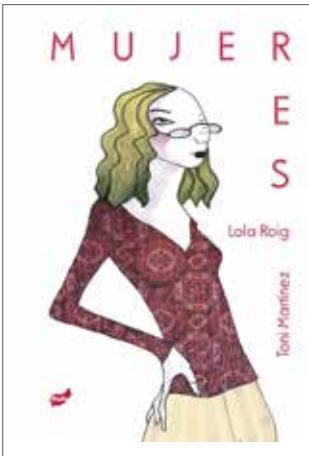
14 x 20 cm / 144 pp  
cartoné / pvp 14,95€

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



9 788415 357452

La agridulce crónica de un embarazo, en forma de aventura gráfica de primera mano, descarnada, sin ambages, con grandes dosis de información, humor y amor. Desde el oráculo del predictor hasta la radical transformación del cuerpo femenino. Qué pasa cuando hay un aborto espontáneo o cuáles son las contradicciones y miedos que asaltan a las embarazadas, además de todos los momentos hilarantes y tiernos que produce gestar una criatura antes de aterrizar en este planeta.



**Lola Roig  
MUJERES**

15 x 22 cm / 56 pp  
cartoné / pvp 14,95€

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



9 788492 595426

Mujeres reales que se inventan a sí mismas. Mujeres inventadas que parecen reales. Diferentes voces y diferentes discursos, donde hay lugar para la esperanza y la alegría, la confianza, el optimismo... pero también para la incertidumbre, la apatía y el desconcierto, la soledad, el dolor y el miedo.

Una visión intimista y personal de la mujer contemporánea.



**Gimena Romero  
HEBRA DE AGUA**

15 x 15 cm / 52 pp  
cartoné / pvp 17,95€



9 788415 357957

Con una estética visual artística y moderna, a partir de ilustraciones textiles, *Hebra de agua* es un canto a la madre:

“Este libro es un río y una cascada y un poema que se deshace en agua. Dedicado a todas las madres de todas las hijas que a veces mentimos.”

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN

**Ainara Bezanilla / Zuzanna Celej  
A VECES LA LLUVIA**

22 x 30 cm / 24 pp /  
cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817122

Los niños crecen muy deprisa. ¿Cuánto tiempo seguirá queriéndose poner lo que tejes? ¿Cuántos veranos más te dará la mano al cruzar la calle y te acariciará el dedo meñique cuando le entre sueño? Un día descubres que ya no eres todo su mundo, ni falta que hace, y que te conformas con ser parte de él.



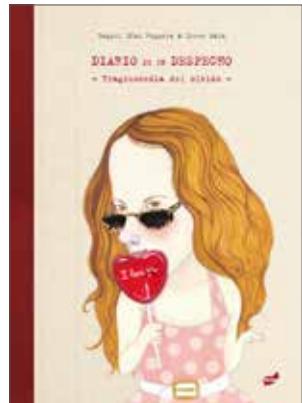
**Raquel Díaz Reguera / Irene Mala  
DIARIO DE UN DESPECHO**

22 x 30 cm / 64 pp /  
cartoné / pvp 18,95€



9 788415 357520

Tras ser abandonada por su amante, una mujer herida de amor escribe para recordar y al mismo tiempo olvidar el ardor de una pasión que decae. El acto de exorcismo, de amor y odio, es una lucha contra el desgarrador paso de las horas, contra la desesperación de ver cómo el amor se escapa sin remedio. La escritura se convierte así en la terapia para un dolor insoportable.



**Raquel Díaz Reguera  
CATÁLOGO DE BESOS**

\* 4.<sup>a</sup> EDICIÓN

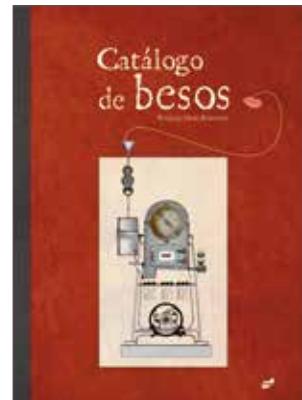
22 x 30 cm / 64 pp /  
cartoné / pvp 18,95€



9 788492 595990

Amanda, la colecciónista de besos, nos dejó los besos que la marcaron conservados en frascos de cristal, cuidadosamente etiquetados.

En cada etiqueta se define un beso con delicada exquisitez y de cada frasco escapa una historia cuando se abre. Un libro regalo ideal aquellos que quieran abrir sus labios a nuevas experiencias.



**Pere Ginard / Dino Lanti**

**CUENTOS CRUENTOS**

15 x 21 cm / 144 pp

rústica / pvp 14,90€



En *Cuentos cruentos* los personajes no tienen una vida de cuento: los siete enanitos están en paro, los tres cerditos no encuentran una casa digna para vivir, Cenicienta es obesa y no gana para zapatitos de cristal, las musas tienen la regla y el marqués de Esade es un jefe sádico que hace gozar sufriendo a la becaria Justine.

2012 - Estrenado como musical por V.O. Quartet  
y Teatro Calánime

**Christian Morgenstern / Rathna Ramanathan**

**EN EL REINO DE LA PUNTUACIÓN**

16,5 x 23,5 cm / 32 pp

cartoné / pvp 12,95€



Este poema de 1905 tiene forma de capricho lingüístico capaz de ser cómico, mordaz e inquietante a la vez.



**Fabián Negrín**

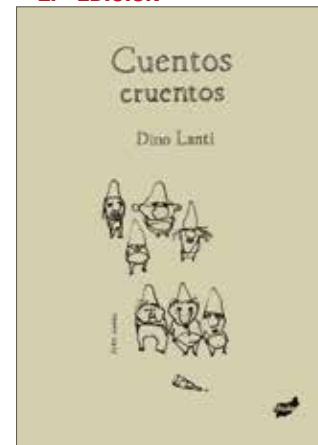
**EL AMOR TE ESPERA**

26 x 21 cm / 24 pp

acordeón / pvp 15,00€

Un poema lírico y sensual ilustrado en un sorprendente formato de acordeón de 2,5 metros de longitud. Una obra de arte.

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Riki Blanco / Javier Puche**

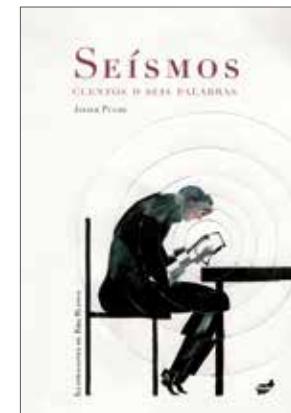
**SEÍSMOS**

15 x 22 cm / 80 pp

cartoné / pvp 9,95€



Abra este libro con cautela: contiene seísmos, terremotos de seis palabras. Literatura efímera en vibración, cuentos mínimos que le harán temblar, rompiendo el cristal de sus gafas o el cristalino de sus ojos. Piezas de ficción súbita que rinden tributo a Ernest Hemingway, Aquel temblor en seis palabras que dice *For sale, baby shoes, never worn* (*Vendo zapatos de bebé, sin estrenar*).



**Eva Sánchez / Mercè Hernández**

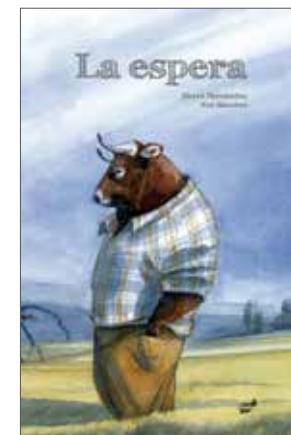
**LA ESPERA**

17,5 x 27 cm / 32 pp

cartoné / pvp 14,95€



Este álbum para jóvenes y adultos habla de un estado de ánimo mediante el retrato de diferentes retratos de personajes animales con actitudes humanas. Los diferentes personajes antropomórficos descansan en actitud de espera, siempre solitarios. Se deduce que han perdido a alguien, un ser querido. El narrador está instalado en la espera eterna, una espera que lo ha cambiado para siempre.



**Mo Gutiérrez Serna / Maksim Bogdanovich**

**LA TORRE DE LA PAZ**

22 x 31 cm / 32 pp

cartoné / pvp 14,95€



El zar venció en muchas guerras y sometió numerosos pueblos. En su Isla de los Cuatro Vientos imponían la razón, el poder y la fuerza.



# isla flotante



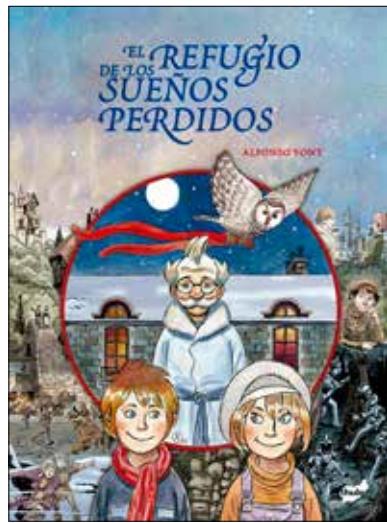
Claudia Bellante / Tamara Tantalo

TINA, LA NIÑA MONARCA

20 x 25 cm / 64 pp / rústica / pvp 16,95€



La nueva escuela tiene el patio en el mar. Antes su escuela estaba en ciudad, en Milán. El patio de juegos estaba encajonado entre edificios. Es el primer día en la nueva escuela de Tina. En plena pandemia, los padres de Tina pierden su trabajo y deciden cambiar de país y de filosofía de vida y este cómic sigue su adaptación a un entorno completamente nuevo y cómo Tina descubre la naturaleza.



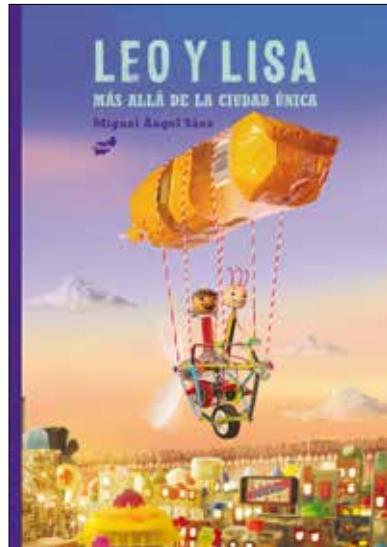
**Alfonso Font**

### **EL REFUGIO DE LOS SUEÑOS PERDIDOS**

20 x 29,5 cm / 48pp / rústica / pvp 14,95€

9 788418 702686

Durante su primera visita a casa de su tío, un niño descubre un mundo mágico lleno de antigüedades eclécticas, libros extraños, objetos estrañalarios y animales caprichosos. Allí conoce a una chica que comparte su sensación de maravilla. Con la sabiduría de su tío y un objeto encantado, los niños aprenderán valiosas lecciones a través de las experiencias sobre los valores vitales a lo largo del tiempo: no juzgar a los diferentes (aunque sean extraterrestres), los intereses detrás de las guerras, el valor real de la vida, cuál es la verdadera riqueza, donde radica la auténtica sabiduría...



**Miguel Ángel Sáez**

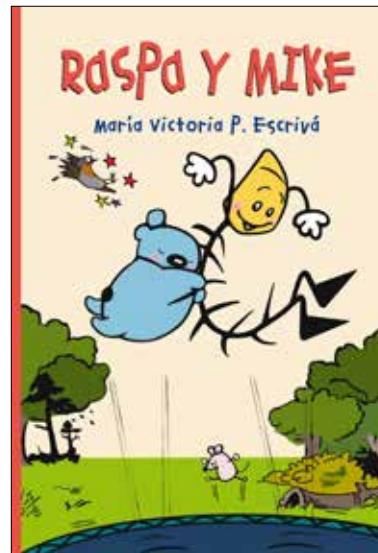
### **LEO Y LISA. MÁS ALLÁ DE LA CIUDAD ÚNICA**

22 x 31 cm / 56 pp / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702044

El mundo ha cambiado. Solo queda una ciudad en pie: la Ciudad Única. Leo es un inventor que usa materiales reciclados. Lisa es su piloto de pruebas. Ellos creen que más allá de los muros de Ciudad Única hay vida, pero los compañeros de clase los acosan, el profesor los ridiciliza y el magnate de la ciudad los persigue. Sin embargo, Leo y Lisa están dispuestos a todo para probar que están equivocados.

Aquí puedes ver el book trailer ►



**María Victoria P. Escrivá**

### **RASPA Y MIKE**

19 x 27 cm / 40 pp / rústica / pvp 12,00€

9 788418 702235

Una amistad improbable se convierte en una relación increíble, llena de humor, amor y ternura.

Mike es amoroso, colaborador, idealista.

Raspa es práctica, con iniciativa..., y tiene espinas.

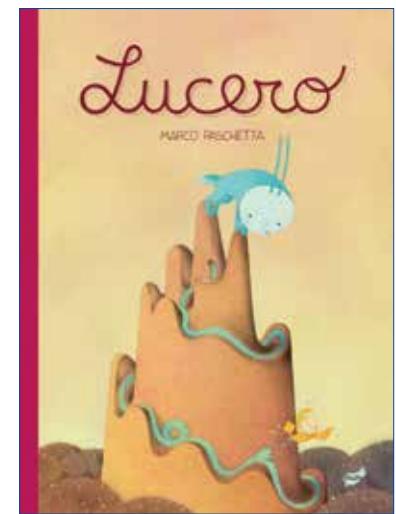
**Marco Paschetta**

### **LUCERO**

19,5 x 26,5 cm / 64 pp / cartoné / pvp 17,95€

9 788416 817795

Lucero es un entrañable ser que nunca ha salido de su bosque hasta que una inundación y su curioso amigo Gajo le convencen para emprender una aventura en busca del mar. Así conocerá mundo y gente con buenas y malas intenciones que lo guiarán y finalmente lo transformarán.



**Cristina PérezNavarro / Salva Rubio**

### ROBINSÓN CRUASÁN

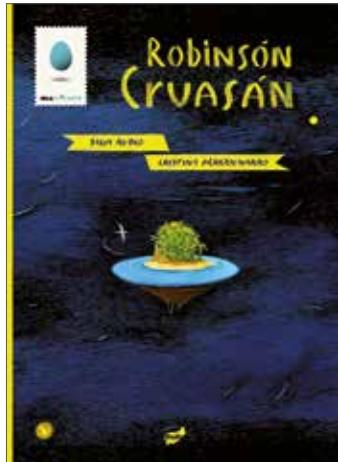
21 x 29 cm / 48 pp

cartoné / pvp 15,95€

9 788415 357025

Un Robinsón espacial sobrevive en su isla planetaria. Nada rompe la rutina de producción de los cocoteros, su alimento básico, hasta que llega a la playa un cruasán perfectamente retractilado, un manjar de los dioses. Pero Viernes también tiene apetito por la bollería y se desencadena entonces la más espectacular persecución que jamás viese aquél sistema bisolar.

2011 - Premio al Mejor Guion de la IV Semana Internacional de Cortometrajes y Guiones «Ciudad de Utrera»



**Decur**

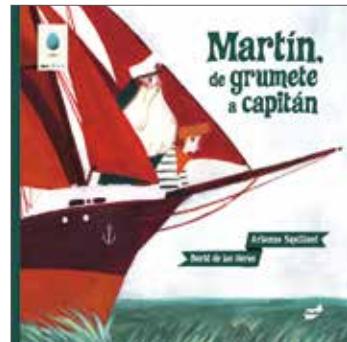
### MI CAJÓN FAVORITO

28 x 10 cm / 40 pp /

cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357643

Este libro tiene forma de cajón y hay que abrirlo para acceder al interior (se ofrece en un estuche). Decur admite que la iconografía está bastante inspirada en los cuentos de hadas tradicionales, con personajes sencillos, tiernos y de belleza imperfecta. Sus viñetas son a veces aforismos gráficos, chistes, pensamientos, epifanías...



**David de las Heras / Arianna Squilloni**  
**MARTÍN, DE GRUMETE A CAPITÁN**

20 x 20 cm / 40 pp

cartoné / pvp 12,95€

9 788415 357339

Arrecia la tormenta en casa de Martín: su hermana Beba se ha perdido en los mundos que se esconden en un oscuro cajón. Pero él y su fiel aliado, el capitán Tartagliona, acudirán al rescate de Beba enfrentándose al mayor de los peligros. Sí, quizás Martín sea solo un grumete, pero en su barco él es quien manda.

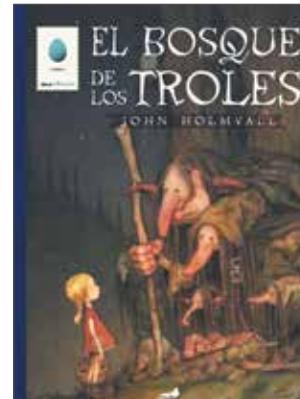
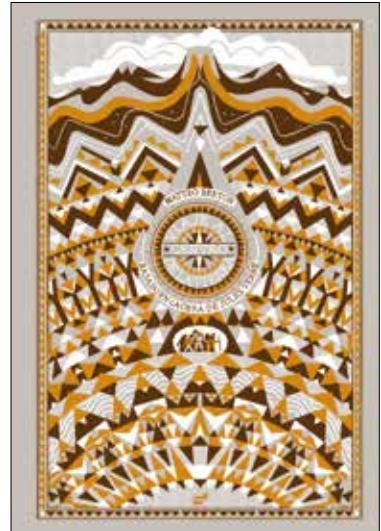
**Matteo Berton**

### VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA

21 x 30 cm / 120 pp / cartoné / pvp 21,95€

9 788416 817467

La célebre novela de aventuras de Julio Verne, Viaje al centro de la Tierra (1864) ha sido adaptada por el artista Matteo Berton en forma de novela gráfica después de tres años de arduo trabajo, invertidos en el guion, las ilustraciones (seleccionadas para la exposición de la Feria de Bolonia 2014) y una tipografía propia.



**John Holmwall**  
**EL BOSQUE DE LOS TROLES**

17,5 x 24,5 cm / 60 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817153

John Holmwall da nueva vida a los seres de los cuentos populares nórdicos, hadas, troles y brujas, con unas ilustraciones inspiradas en el prestigioso clásico John Bauer, el que fuera maestro de toda una generación de ilustradores nórdicos que formarían la base de la factoría Disney.

**Fernando Pérez Hernando****BOCA ARRIBA**

20 x 25 cm / 32 pp

cartoné / pvp 12,00€

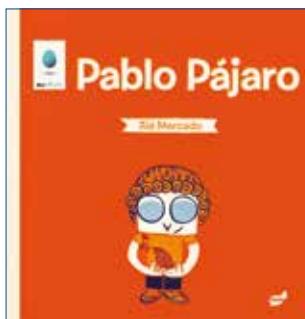


Una tortuga ya mayorcita se rompe la cadera y la vida ya no vuelve a ser igual. Supone el fin de la autonomía. Los tropiezos en la vida procuran extraños compañeros, que a veces se van sin previo aviso, aunque siempre alguien vuelve a ocupar su lugar.

**Alé Mercado****PABLO PÁJARO**

21 X 21 cm / 24 pp

cartoné / pvp 12,00€



Pablo se despierta en un nido, y se despierta con alas en lugar de brazos. Pablo no habla, dice "pío". Cuando regresa a casa, el gato se cree que es un delicioso pajarito y trata de cazarlo, pero Pablo, por suerte, vuela. Hasta que el gato lo atrapa. Entonces llega mamá y lo libera y regaña al gato.

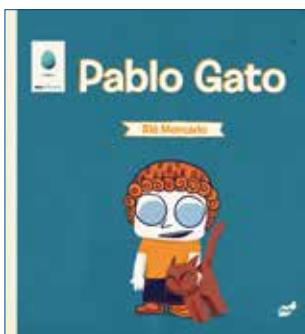
Pablo está contento, ya no tiene alas. Pero esa cola que le sale por detrás, ¡es de gato!

El primer cómic para los más pequeños, con ¡sus primeras exclamaciones!

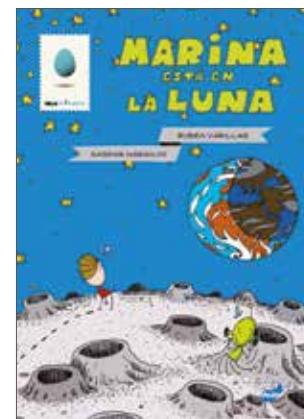
**Alé Mercado****PABLO GATO**

21 X 21 cm / 48 pp

cartoné / pvp 12,00€



Pablo es un gatito y su familia no sabe cómo devolverlo a su estado de niño, así que tendrá que hacer vida de gato por un tiempo.

**Rubén Varillas / Gaspar Naranjo****MARINA ESTÁ EN LA LUNA**

18 x 25 cm / 48 pp

cartoné / pvp 14,95€



La Tierra es un planeta moribundo, contaminado, sin recursos, y la humanidad tiene que emigrar al espacio. A Marina le toca la Luna, pero añora a sus amigos, sus paisajes... Paseando por la Luna, dentro de un cráter, encuentra a Zap, que es un selenita, y se hacen amigos. Los prejuicios del resto de humanos pondrán a prueba su gran amistad.

**Lorenzo Soto Helguera / Marcos Severi****EL RESCATE DEL FINDE**

23 x 19 cm / 48 pp

cartoné / pvp 14,95€



Cuando Valentín se va a dormir no sospecha que así es como comienza una alocada aventura. Alguien se ha quedado con el fin de semana y hay que rescatarlo. En la misión le acompañan su amigo Lino, su gato Tato y su pez Willy.

**José Urriola / Javier Velasco****CHUPETES DE LUNA**

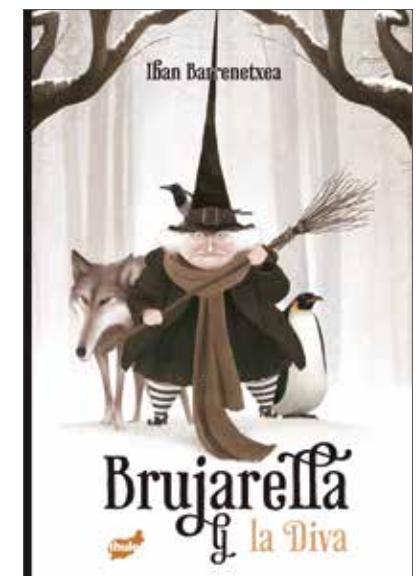
18 x 25 cm / 40 pp

cartoné / pvp 15,95€



Marcela no quiere dejar el chupete. Es el día en que los astronautas viajarán por primera vez a la Luna a bordo del Apolo 11 y los padres de la niña creen que si colocan el chupete sobre el televisor en el momento del despegue del cohete podrán convencer a Marcela de que su chupete se ha ido a la Luna con los astronautas. Problema resuelto para siempre, piensan ellos. Pero las cosas, a veces, dan unas vueltas insólitas.

# narrativa ilustrada



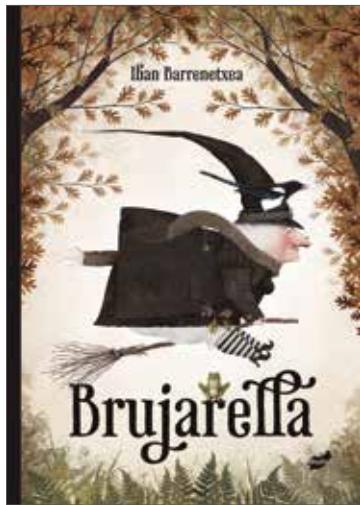
Iban Barrenetxea  
**BRUJARELLA Y LA DIVA**

14,5 x 22 cm / 176 pp / rústica / pvp 14,95€



9 788416 817368

Ella ha vuelto. Tal vez ya nadie la recuerda en Terragris, pero Ella no ha olvidado. Ella solo quiere que la adoren. Ah, y el Bosque; también quiere el Bosque. Mmm... Y después... tal vez... El mundo entero. Ni que fuera mucho pedir. Al fin y al cabo, Ella es... DIVINA.



\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN

Iban Barrenetxea

**BRUJARELLA**

14,5 x 22 cm / 144 pp / rústica / pvp 13,95€



9 788416 817214

Dos increíbles misterios se han apoderado del bosque de Terragris. Por un lado, a la bruja Brujarella le ha desaparecido uno de sus tres pares de calcetines blancos a rayas negras, no, perdón, negros a rayas blancas. Y por otro, ha ocurrido algo aún más terrible: han desaparecido las ranas de Terragris. No queda ni una. ¿Estos dos hechos inauditos están conectados?

\* 10 000 ejemplares vendidos

Serenella Quarello / Fabiana Bocchi

**CAZA DE BRUJAS**

16,5 x 23 cm / 224 pp / cartoné / pvp 19,95€

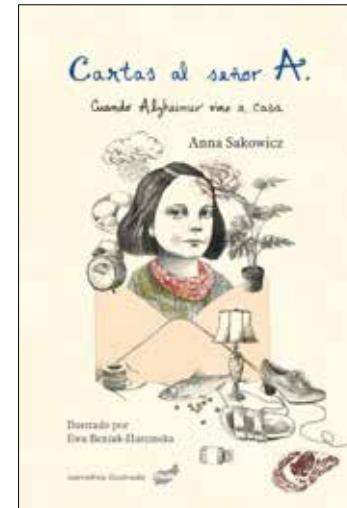


9 788416 817412

Muchas brujas fueron condenadas en el pasado, pero también en el presente. Este libro reúne 50 biografías de las brujas más icónicas de todos los tiempos para denunciar su injusta persecución y comprender la fascinación que siempre han suscitado.



White Ravens  
2020



**Anna Sakowicz**  
**CARTAS AL SEÑOR A.**

14 x 20,5 cm / 152 pp. / cartoné / pvp 14,95€



9 788416 817931

La abuela se ha vuelto olvidadiza, confunde nombres, no reconoce a la familia y todos dicen que es culpa del señor A.

Su nieta Anielka decide enviarle cartas para convencerlo de que se vaya y deje en paz a su abuela.

Un libro universal, único, commovedor, cálido y lleno de humor envuelto en melancolía sobre la lucha de una familia contra una enfermedad terrible: el Alzheimer.



White Ravens  
2016



**Frida Nilsson**  
**PIRATAS DEL MAR HELADO**

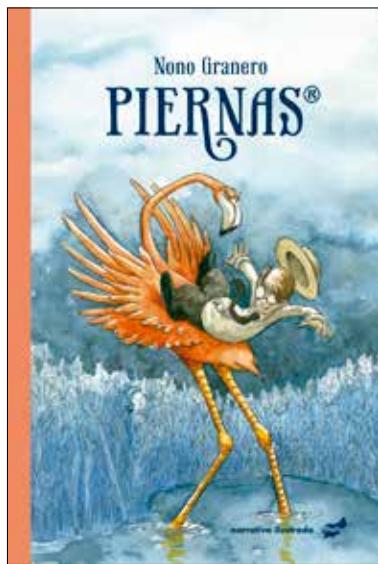
16,5 x 23 cm / 336 pp / cartoné / pvp 19,95€



9 788416 817092

El temido pirata Cabeza Blanca secuestra a niños y los hace trabajar todo el día en una mina de diamantes. Nadie se atreve a rescatar a los niños. Pero cuando captura a Miki, la hermana pequeña de Siri, se ha buscado un enemigo que nunca pudo haber imaginado. Siri parte en busca de la isla de Cabeza Blanca. Porque sabe lo asustada que Miki tiene que estar en manos del pirata, sola en las oscuras galerías de la mina.

2016- Expressen's Heffaklumpen  
2016- Nils Holgersson Plaque  
2016- BMF Plaque  
2016- Nominada Mejor Libro Infantil por el premio Nordic Council  
2015- Nominada para el premio August



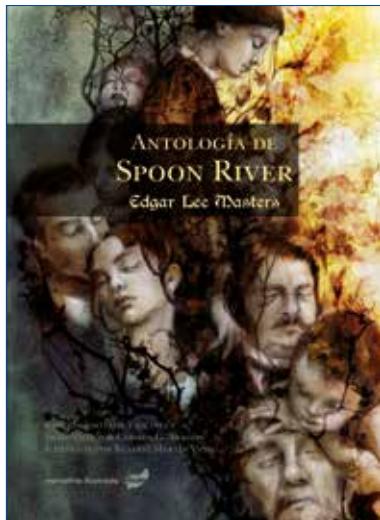
**Nono Granero**

### PIERNAS

14 x 21 cm / 72 pp. / cartoné / pvp 14,95€

9 788418 702341

¿De qué serías capaz por amor? ¿Qué harías para estar a la altura de un amor inalcanzable? ¿Podrías incluso crear un invento que te convirtiera en una celebridad? ¿Y creerías que bastaría solo con eso?



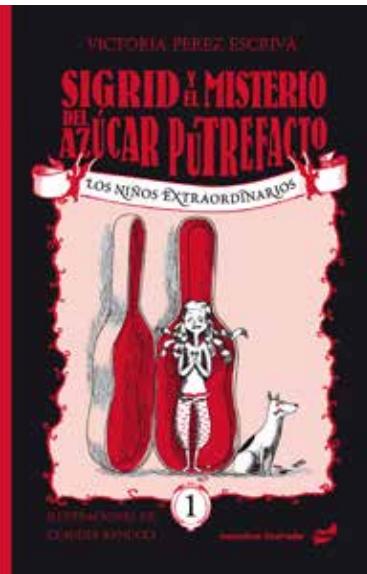
**Edgar Lee Masters**

### ANTOLOGÍA DE SPOON RIVER

14,5 x 20 cm / 360 pp. / rústica / pvp 19,95€

9 788416 817559

*Antología de Spoon River* (1915), el gran clásico de la poesía norteamericana, narra la vida colectiva de los habitantes del pueblo ficticio de Spoon River (Illinois) mediante un conjunto de epitafios autobiográficos. Los epitafios contienen numerosas referencias cruzadas entre los distintos personajes y cuentan, a veces con desoladora desesperanza, sus glorias y sus penas. Sin embargo, el esbozo que traza Masters revela sobre todo una sociedad mojigata, caciquil y provinciana.



**Victoria Pérez Escrivá / Claudia Ranucci**

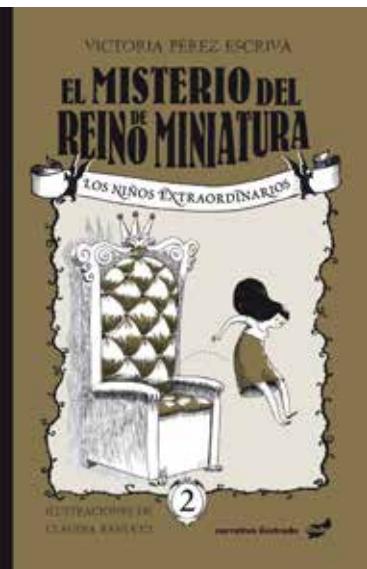
### SIGRID Y EL MISTERIO DEL AZÚCAR PUTREFACTO

**Los Niños Extraordinarios 1**

14,5 x 22 cm / 104 pp. / rústica / pvp 12,00€

9 788416 817993

Los niños de la Ciudad de las Casas con Forma de Fruta se están convirtiendo en vampiros. Sigrid y su amigo Tomás tienen que salvarlos de esta maldición y enfrentarse al terrible doctor Van Muelas, pero... ¿podrán hacerlo antes de que la propia Sigrid se convierta en una vampiro para siempre? ¿O antes de que desaparezcan todos los niños de la ciudad?



**Victoria Pérez Escrivá / Claudia Ranucci**

### EL MISTERIO DEL REINO DE MINIATURA

**Los Niños Extraordinarios 2**

14,5 x 22 cm / 136 pp. / rústica / pvp 12,00€

9 788416 817986

Los Niños Extraordinarios esperan con ilusión la coronación de la princesa del Reino de Miniatura. Pero algo extraño y amenazante viene del cielo. Algo que cambiará a todos los habitantes de la Ciudad de las Casas con Forma de Fruta y al propio Reino de Miniatura. Nubarones mágicos, barcos voladores, huracanes, vacas... y murciélagos que no son murciélagos. Porque en esta historia nada es lo que parece ser y el culpable de todo es el que menos puedas imaginar.



**Felix Salten / Gimena Romero**

**BAMBI**

16,5 x 23 cm / 224 pp / cartoné / pvp 19,95€

9 788416 817016

Bambi llega al mundo entre las caricias de su madre, lleno de inocencia.

No sabe del peligro de la pradera. No conoce a los habitantes del bosque: la charlatana urraca, los arrendajos gritones, las flores que vuelan, las hierbas que brincan... Ni a los que serán sus amigos Gobo y Falina, ni al majestuoso y solitario príncipe, el Viejo. Ni tampoco sabe aún de Él, el cazador, que parece un dios de la vida y de la muerte, hasta que el Viejo le enseña que es como ellos, mortal.

**Lisa Lundmark**

**JENNY TIBURÓN**

9 788416 817443

14,5 x 22 cm / 112 pp / rústica / pvp 9,95€

El maestro siempre me dice: “¡Habla más alto!”. Mi madre siempre me dice: “¡No seas tímida!”. El abuelo me dice: “No hagas caso, el silencio es oro, guapa”. Prefiero ser sigilosa y feroz, como un tiburón.

2018 - Slangbellan (Asociación de Escritores, Suecia)  
al mejor debutante en libros para niños

2018 - Nils Holgersson (Asociación de Libreros, Suecia)  
al mejor libro para niños del año.



**Frida Nilsson**

**LA ESTRELLA DE LOS SIMIOS**

9 788416 817382

14,5 x 22 cm / 144 pp / rústica / pvp 14,95€

En el orfanato ocurre un hecho sin precedentes: la señora gorila adopta a una niña, Jonna, que había soñado con una madre que oliera a perfume y vistiese ropa elegante. Gorila vive de su chatarrería, que no es el lugar más limpio del mundo, pero eso no preocupa a Jonna. Lo que no la deja dormir es otra cosa: ha oído que la gorila come niños. El aspecto y el modo de vida de la gorila no son convencionales y deberán luchar contra los prejuicios en algunas situaciones hilarantes.



**Raquel Díaz Reguera**

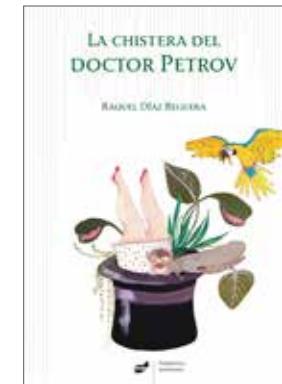
**LA CHISTERA DEL DOCTOR PETROV**

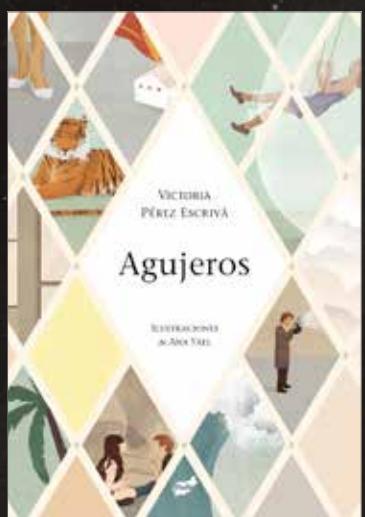
9 788415 357810

14,5 x 22 cm / 88 pp / rústica / pvp 9,95€

A Pablo le encantan los juegos de magia. Su abuelo le regaló la chistera de mago que tanto necesitaba de una curiosa tienda de antigüedades.

La chistera funcionaba muy bien, tan bien que hizo desaparecer de verdad el peluche de su hermana Elena. En realidad lo convirtió en un conejo de verdad. Lo peor es que esto era solo el principio...





**Victoria Pérez Escrivá  
AGUJEROS**

16,5 x 23 cm / 140 pp / cartoné / pvp 15,95€

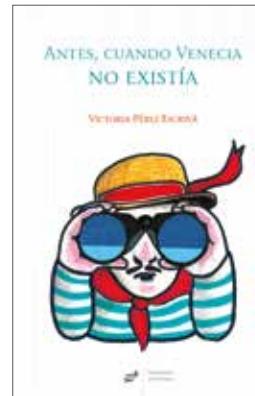


"Agujeros" es una recopilación de relatos con los que Victoria Pérez Escrivá asalta al público adulto, mediante una narrativa que mezcla humor e ingenio, sobre la inadaptación y los amores extraños que rellenan los huecos de nuestras vidas.

Agujeros

ESTRUCTURA  
de ANTOÑE

Agujeros



**Victoria Pérez Escrivá  
ANTES, CUANDO VENECIA NO EXISTÍA**

14,5 x 22 cm / 192 pp /  
rústica / pvp 14,95€



Algunas de las cosas que sabemos las sabemos por detrás, por la espalda. Pensamos con una rodilla o con el codo. Un dedo sabe algo distinto de lo que conoce la cabeza. Y a veces se abren caminos por error, o así nos parece, que nos llevan a una escalera que no sirve para ir a ningún sitio. Creemos que sabemos, pero en realidad desconocemos qué camino tomará el camino.

**Patricia Martín  
UNA DE ZOMBIS**

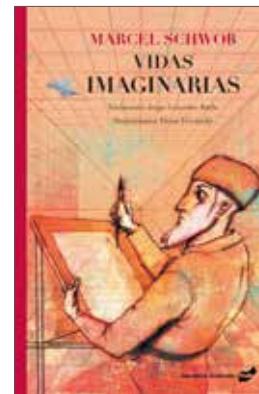
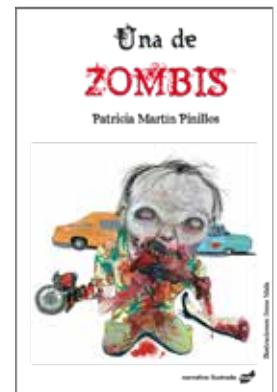
14,5 x 22 cm / 144 pp /  
rústica / pvp 14,95€



En las pelis, el ataque zombi sucede entre chalés rodeados de césped, siempre hay un coche en la puerta con las llaves puestas y siempre se huye hacia el norte.

Pero esto no es una peli de Hollywood, y la cosa pinta muy diferente cuando la invasión zombi sucede en tu ciudad, en tu calle, a las puertas de tu casa.

2012 - Premio Ciudad de Badalona de Narrativa Juvenil  
2014 - Premio Protagonista Joven



**Marcel Schwob / Elena Ferrández  
VIDAS IMAGINARIAS**

14,5 x 22 cm / 160 pp /  
rústica / pvp 15,95€



Orfebre sutil y poético del lenguaje, Schwob nos ofrece en *Vidas imaginarias* su obra maestra.

Según palabras del propio Borges, *Vidas imaginarias* (1896) fue el punto de partida para su obra narrativa.

# creapalabra



1 Casca los huevos.



2 Bate los huevos con una batidora de varillas.



3 Sazona con una pizca de sal.



4 Vierte los huevos en la sartén previamente aceitada. 5 Separa los bordes con una espátula.



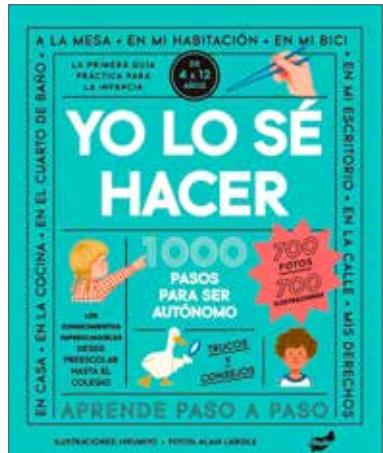
6 Dobla la tortilla por la mitad.



7 Sirve la tortilla en un plato.



¡COMO  
UN  
CHEF!



9 788496 473959

Alain Laboile / Hifumiyo

YO LO SÉ HACER

21 x 25,5 cm / 160 pp / rústica / pvp 21,95€

Un valioso libro que acompaña a los niños en el descubrimiento de su autonomía y que les ayuda a desarrollar las habilidades imprescindibles para la vida diaria, desde cómo cortarse las uñas, pelar una fruta, envolver un regalo, hacer una tortilla, hasta cómo coser un botón, atarse los zapatos o tomar el autobús...

El libro está adaptado para criaturas de 4 a 12 años, explicado paso a paso con textos breves e inteligibles, ilustrado con 750 fotos y 750 dibujos de la vida cotidiana.

Un libro que es un verdadero compañero de viaje para toda la familia, que ofrece un completo soporte lúdico, práctico y accesible para la adquisición paulatina de la autonomía indispensable en la vida cotidiana.

**\* 4.<sup>a</sup> EDICIÓN****Bruno Gibert****MI PEQUEÑA FÁBRICA DE CUENTOS**

18 x 22,5 cm / 44 pp / cartoné doble espiral

pvp 14,90€



9 788496 473959

Con este libro cualquier niño puede crear su propio cuento. Hasta 194 481 cuentos. Basta con mezclar las distintas pestañas, y ya está. Podemos hacer un taller de escritura infantil o dejar que los niños se pierdan en este ingente número de palabras que provocan infinitas asociaciones imaginativas.

**Sophie Benini Pietromarchi**  
**EL LIBRO DE LOS LIBROS**

16,5 x 24 cm / 132 pp



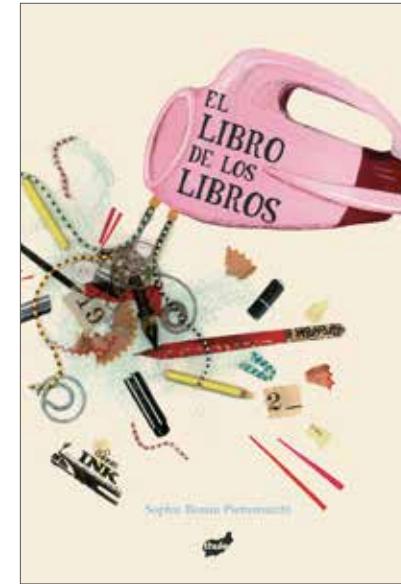
9 788415 357032

Un libro de manualidades para hacer tu propio libro. La artista Sophie Benini invita a los niños a viajar al fantástico mundo de la creación de libros explorando colores, texturas, formas y sentimientos.

Es tan sencillo que los niños pueden usarlo sin ayuda de los adultos y resulta perfecto como actividad escolar o para el tiempo libre, pues incentiva el dibujo, la escritura creativa y la creación de libros.

2012 - Seleccionado para el programa escolar SEP  
(Méjico)

**\* 50 000 ejemplares vendidos en Méjico**

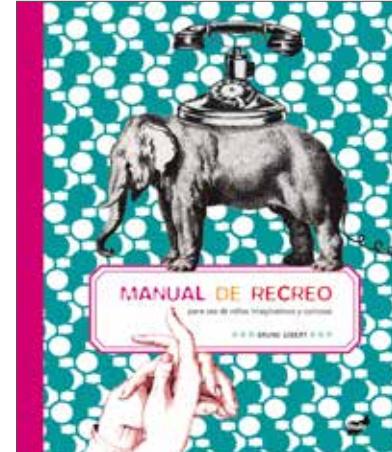
**\* 3.<sup>a</sup> EDICIÓN****Bruno Gibert****MANUAL DE RECREO**

21 x 25 cm / 96 pp / rústica / pvp 16,50€

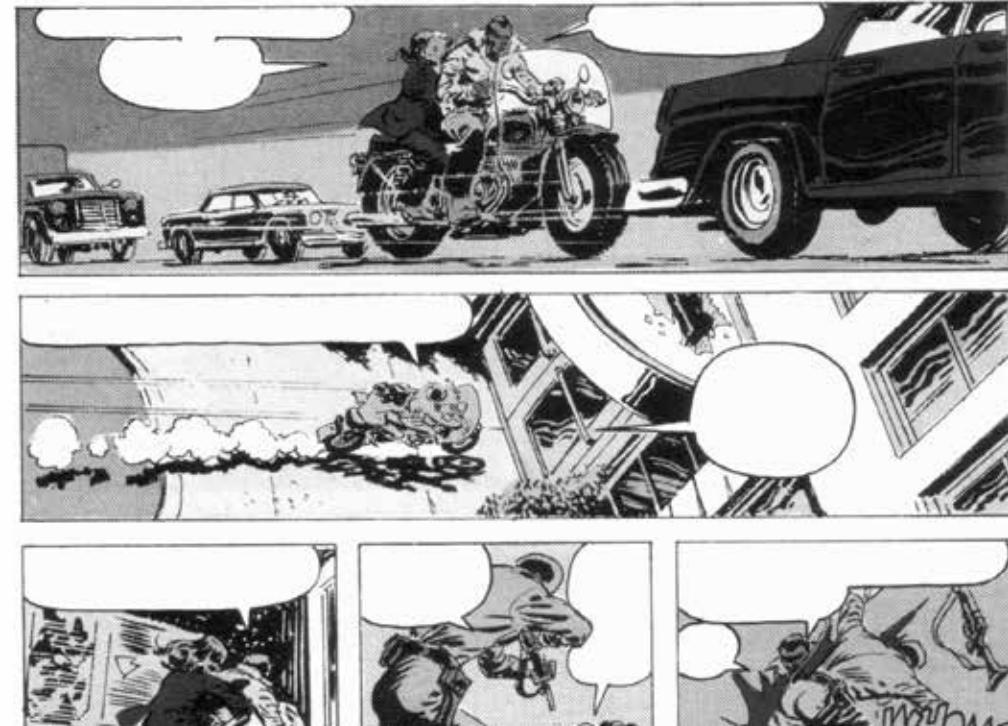


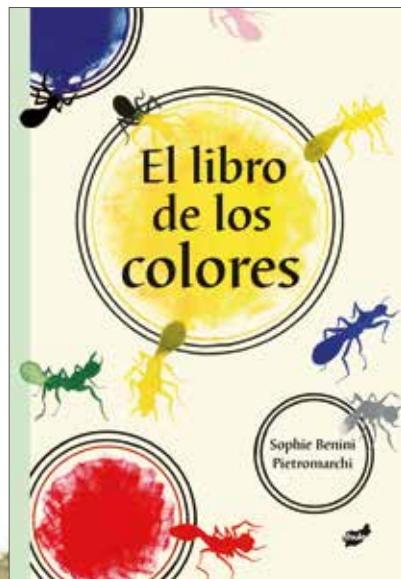
9 788492 595518

Una alternativa lúdica a los cuadernos de vacaciones infantiles. Un libro de actividades divertidas, lleno de humor, que maltrata haikus, fábulas de La Fontaine o al propio Espronceda... ¡Todo vale! Este libro es una fiesta de la creatividad y la chifladura, una oda al juego en todas sus formas. El libro ideal para las vacaciones.

**\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN**

**RELLENA ESTOS BOCADILLOS VACÍOS COMO SI FUERAS UN AUTÉNTICO GUIONISTA DE CÓMICS.**





**Sophie Benini Pietromarchi**  
**EL LIBRO DE LOS COLORES**

16,5 x 24 cm / 148 pp

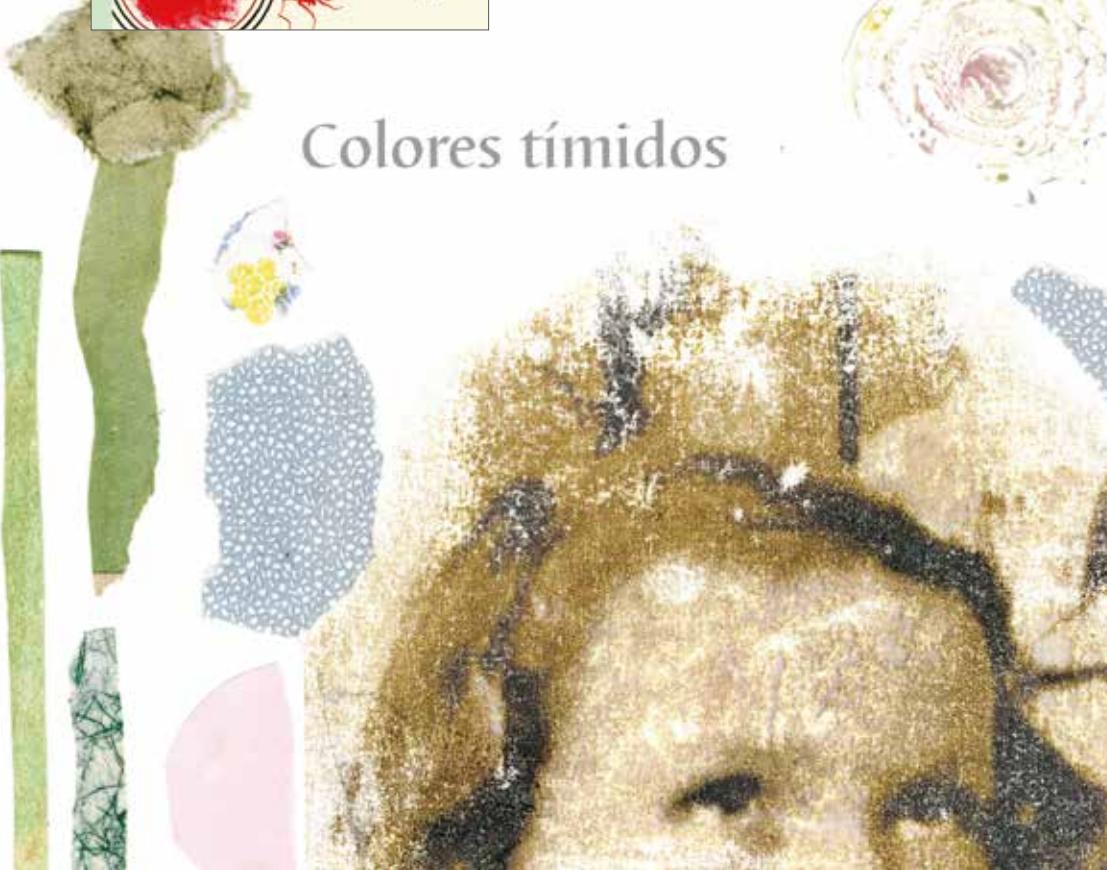
cartoné / pvp 19,95€



9 788415 357537

Un viaje emocionante desde los recuerdos de la infancia y las emociones que los colores pueden provocar, hasta el uso práctico de las pinturas para conseguir los tonos buscados y los colores más personales.

## Colores tímidos



# micromundos

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**István Örkény**  
**CUENTOS DE UN MINUTO**

14 x 22 cm / 224 pp

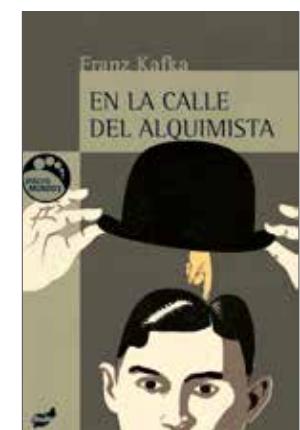
rústica / pvp 16,00€



9 788496 473539

Los microrrelatos de Örkény son textos reducidos a su esencia cuyo rasgo principal es el humor y el absurdo. Sin embargo, en varios de ellos denuncia las calamidades de la guerra y mueve a profunda reflexión.

\* 2.<sup>a</sup> EDICIÓN



**Franz Kafka**  
**EN LA CALLE DEL ALQUIMISTA**

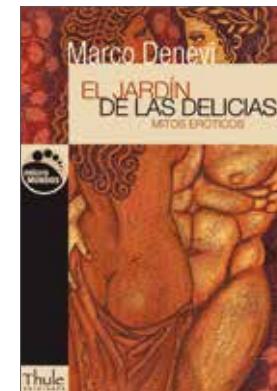
14 x 22 cm / 160 pp /

rústica / pvp 12,90€



9 788415 357445

Bajo el título de *En la calle del Alquimista* ofrecemos por primera vez reunidas las microficciones de Kafka.



**Marco Denevi**  
**EL JARDÍN DE LAS DELICIAS**

11,5 x 17 cm / 80 pp

rústica / pvp 9,50€



9 788493 373474

Microrrelatos pícaros, ingeniosos y divertidos sobre los mitos eróticos griegos. Por un clásico de las letras argentinas.



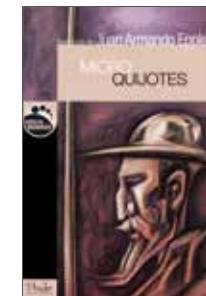
**Luisa Valenzuela  
JUEGO DE VILLANOS**

14 x 22 cm / 128 pp  
rústica / pvp 12,00€



**Marco Denevi  
FALSIFICACIONES**

14 x 22 cm / 160 pp  
rústica / pvp 12,90€

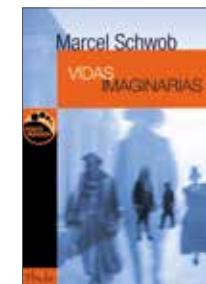


**Juan Armando Epple  
MICROQUIJOTES**

14 x 22 cm / 88 pp / rústica /  
papel violeta / pvp 11,00€



9 788496 473041



**Marcel Schwob  
VIDAS IMAGINARIAS**

11,50 x 17 cm / 192 pp /  
rústica / pvp 11,50€



9 788496 473324



**Raúl Brasca  
DE MIL AMORES.  
ANTOLOGÍA DE MICRORRELATOS  
AMOROSOS**

14 x 22 cm / 144 pp /  
rústica / pvp 11,00€



9 788496 473003



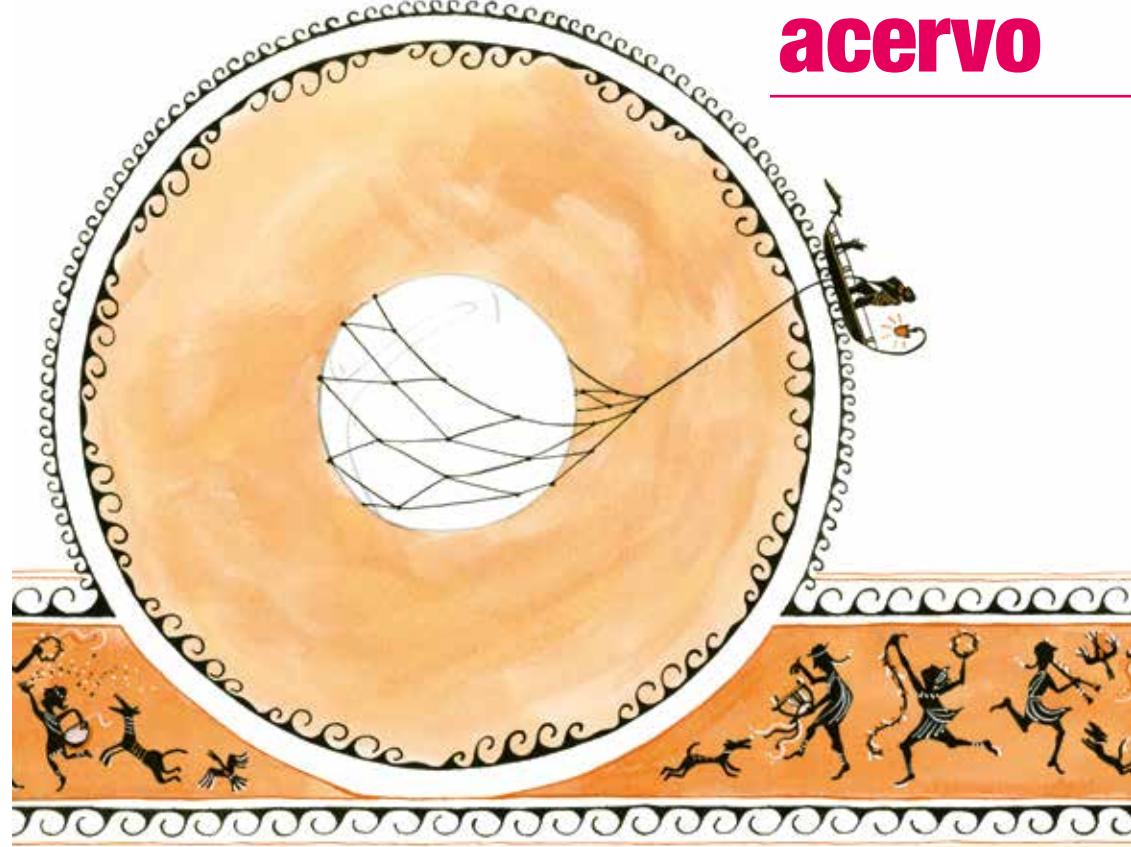
**Gabriel Jiménez Emán  
EL HOMBRE DE LOS PIES  
PERDIDOS**

11,5 x 17 cm / 128 pp /  
rústica / pvp 10,50€



9 788496 473027

**acervo**



**Rocío Martínez / Clara Piñero  
LOS BESOS DE HÉRCULES**

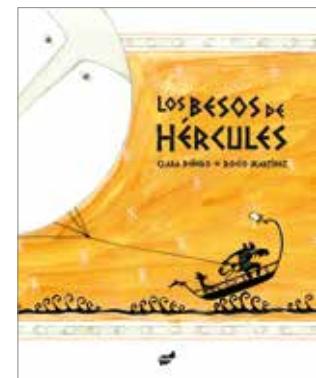
20 x 25 cm / 24 pp  
cartoné / pvp 14,00€



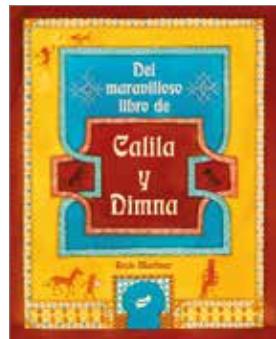
Hércules, que había discutido con su esposa, lanzó su red tan fuerte que por accidente pescó a la Luna y la acercó al Mar. Por fin pudieron darse tiernos besos, los opérculos, que luego Hércules regaló a su esposa para conseguir su perdón.

2013 - Seleccionado para el programa escolar SEP (Méjico)

\* 12000 ejemplares vendidos



•CERÁMICA GRIEGA VII A.C. •



**Rocío Martínez**

### DEL MARAVILLOSO LIBRO DE CALILA Y DIMNA

20 x 25 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,00€

9 788415 357742

Este álbum condensa el espíritu del original *Calila e Dimna*. Forma un conjunto de fábulas originario de la India que brindan enseñanzas morales útiles para la vida social y política de los príncipes a partir del reino animal.

• ARQUITECTURA MOZÁRABE  
• Y MINIATURAS PERSAS

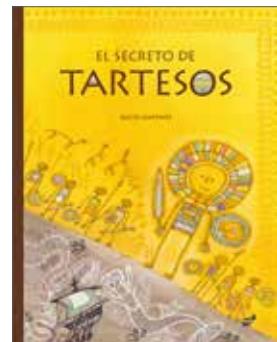
**Rocío Martínez**

### NANAQUË

20 x 25 cm / 24 pp / cartoné / pvp 14,00€

Las imágenes recrean las técnicas artísticas rupestres y su mundo simbólico.

\* 105 000 ejemplares vendidos en México



**Rocío Martínez**

### EL SECRETO DE TARTESOS

20 x 25 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357995

Un viejo marinero griego, muy charlatán, cuenta que poseyó grandes riquezas. Proclama que fue el primer griego en descubrir Tartesos, el reino del oro y la plata.

• ESTELAS DE PIEDRA TARTESIA •

**Rocío Martínez**

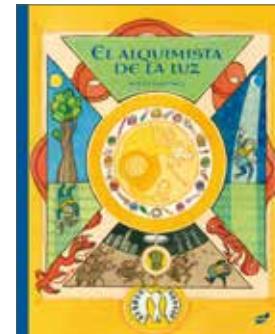
### EL ALQUIMISTA DE LA LUZ

20 x 25 cm / 24 pp

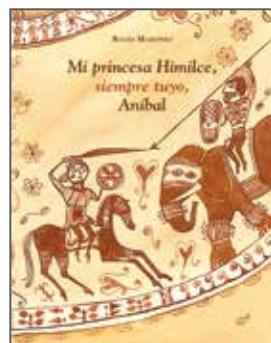
cartoné / pvp 14,95€

9 788416 817184

Un niño que quería ser aprendiz de alquimista y viajó con su carreta viajera a las lejanas tierras de los maestros de la alquimia. Aprendió la magia de los pigmentos y a iluminar con ellos ermitas e iglesias.



• PINTURAS ROMÁNICAS •



**Rocío Martínez**

### MI PRINCESA HIMILCE, SIEMPRE TUYO, ANÍBAL

20 x 25 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357902

Hay una nueva guerra entre Cartago y Roma, es la Segunda Guerra Púnica, y ahora el tablero se ha desplazado a Iberia. El rey de la ciudad ibera de Cástulo, Mucro, sella una alianza con los poderosos cartagineses, representados por el general Aníbal, y le propone casarse con su hija, Himilce.

• CERÁMICA Y ESCULTURA IBÉRICA •

**Sophie Benini Pietromarchi / Bernat Castany**

### LA LEGIÓN PERDIDA

20 x 25 cm / 48 pp

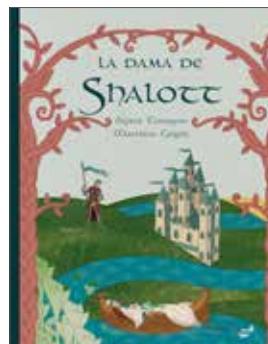
cartoné / pvp 14,00€

9 788415 357766

A través del mosaico, se cuenta la aventura de la legión perdida, el ejército que tal vez protagonizó el único contacto entre los imperios chino y romano (s. I a.C.)



• MOSAICO ROMANO •



• LIBRO DE KELLS •

**Matthew Griffin / Alfred Tennyson**

### LA DAMA DE SHALOTT

20 x 25 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357636

*La Dama de Shalott* (1842) de Lord Tennyson, basada en la leyenda artúrica de Eleaine de Astolat (Edad Media). Las imágenes se basan en las artesanías célticas.



• TALLAS DE PIEDRA VIKINGA •

**Stebba Osk Omarsdottir / Salva Rubio**

### VINLAND

20 x 25 cm / 24 pp

cartoné / pvp 14,95€

9 788415 357681

Mediante la recreación de la tapicería vikinga y normanda (s. XI), Vinland cuenta la historia de la última expedición vikinga a América, protagonizada por Freydis, la hija de Erik el Rojo.



Con el apoyo de

**IC** **EC** Institut Català de les  
Empreses Culturals

**Catalan Arts**

**Generalitat**  
de Catalunya

Ilustración de Rosa Álamo (*Mi madre me contó que mi abuela*)